

الأهلي فاز على الاتحاد ٣/٠ صفر.. استعداداً للهلال

الجمهورية

رئيس مجلس إدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محمود الأنصاري

الجمهورية
الطبعة ١٠٠٠٠
العدد ١٠٠٠٠
الطبعة ١٠٠٠٠

١٦
صفحة
١٥
ورقة

AL-JUMHOURIA - 16 NOVEMBER 1987 - 15 PAGES - 15 PAGES - 15 PAGES

اعترافات المتهمين في قضية التنظيم الارهابي قرار اتهام ٣٧ عضواً بالتنظيم يصدر خلال اسبوع

كتب - ابراهيم ابو كيلة :

أعلن المستشار محمد عبد العزيز الجندي النائب العام أمس أدلة الثبوت في قضية التنظيم الارهابي بعد أن أعلن قرار الاتهام الذي شمل ٣٣ متهماً تم احالتهم الى محكمة أمن الدولة العليا .. بتهمته للشروع في قتل اللواء حسن أبو باشا وزير الداخلية والحكم المحلي السابق والامتناع عن تسليمه الى القضاء العسكري المصوري واللواء التتوي اسماعيل نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية السابق وقتل أمين الشرطة حمادة سلامة حمد ..

تضمن أدلة الثبوت في القضية اعترافات المتهمين وشهود الاثبات وتقارير المعمل الجنسي والسطب الشرعي ..

اشترك في تحقيق القضية ١٥ رئيس ومكتب نيابة : محمد علي عرفة ومحمد الشوربجي ونيسا التليبية وصبري بكر وعادل الشهاوي ومعاذ أبو زيد وأحمد الشريف وأيسر فؤاد ومشاري اسماعيل ومشاري سمير وحازم عبد الشافي واسماء عسماوي وابراهيم الميهي وجمال الكوي وعلي شحاتة وسامي شومان تحت اشراف المحامين الممارين الأول سمير قنديل ومأمير الجندي ..

ويمن للاب العام خلال اسبوع قرار الاتهام في القضية الخاصة لاضواء التنظيم وحكم ٣٧ متهماً آخرين لم يشتركوا في جرائم القتل وتكلمت للتمويل في التنظيم وشاركوا في تلك الجرائم بكم ..

التكامل الكاملة من ٢ و ٣ من ٩ شبكة ميكرويف بين مصر والاردن في مايو

اعلن المهندس سليمان متولي وزير التل والمواصلات انه سيستلم في مايو القادم مشروع مشترك بين مصر والاردن للاتصال عبر قنات الميكرويف عبر القاهرة والبحر الاحمر والقيعة وعمان

التي من ١

يقول مستشاري الرسوب يكتليات جامعة الازهر

كتب - احمد ابو يوسف :

صرح الدكتور عبد الفتاح الشيرازي رئيس جامعة الازهر بأنه تقرر اعادة فتح باب قبول اوراق الطلاب والطالبات مستقبلي

مرات الرسوب بكتليات الجامعة ابتداء من يوم الاثنين القادم ولمدة أربعة ايام

وقال انه سيتم قبول اوراق الطلاب بالنسبة للذين بقدر الجامعة بالدراسة والتسوية للطلاب بفرع الجامعة للطلاب بمدينة نصر على ان تكون هذه الفرصة الاخيرة للتقديم ..

الانتخابات تنتهي اليوم لجان ٢٣ نقابة عامة للعامل

كتب - حسن عثمان :

تنتهي اليوم انتخابات اعضاء مجالس ٢٣ نقابة عامة صالحة على مستوى الجمهورية تمهيدا لفتح باب الترشيح لمجلس ادارة الاتحاد العام للعامل يوم الاحد القادم حيث تجري الانتخابات يوم ٢١ من الشهر الحالي

وبذلك تنتهي انتخابات الدورة الثمانية الجديدة ٨٧ - ١٩٩١

وقد فاز مختار يوسف وفاروق شحاتة وعبد الرحمن خضر والسيد سامية برئاسة النقابات العامة للخدمات التعليمية والبنوك والخدمات المالية والافاق البحرية ..

صلاة في باكستان من أجل المجاهدين الافغان

دعا الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق الى اقامة الصلاة في جميع اقطار باكستان من أجل انتصار المجاهدين الافغان وقال .. ان شجاعة المجاهدين جعلت الاتحاد السوفيتي يوافق على الجلوس الى مائدة المفاوضات

طاهر أبو زيد .. أحسن رياضي عربي لعام ١٩٨٧

كتب - جمال خليل :

اسفرت نتيجة اول استفتاء رياضي عربي هذا العام عن فوز طاهر أبو زيد نجم مصر والنادي الاهلي بلقب احسن لاعب رياضي عربي لموسم ١٩٨٧ .. الاستفتاء لجهته جريدة «الرياضي العربي» التي تصدر من الكويت وشارك فيه آلاف القراء العرب الذين يتابعون اللعبة :

وسافر طاهر الى الكويت في ٢٠ ديسمبر القادم لحضور حفل تكريم لزام خصصا لهذه المناسبة ، وقد طلب طاهر السفر في هذا الميعاد حتى يمكنه المشاركة في اللقاء الفصلي لمطولة الريفا بين الاهلي والاهل السوداوي بالقاهرة ..

قل أبو زيد للعدد الاسبوعي «تعليقا على اختياره لقب الرياضي الاول : اننا في بادئ الامر لم نصدق ان الجماهير العربية قد اختارتني لاني لم اشارك في مباريات كثيرة خلال عام ١٩٨٧ ، ولكن



الوزير محمد حسين مبارك

استقبل الرئيس محمد حسين مبارك صباح أمس بمقر رئاسة الجمهورية ج. لادني هاريس وزير خارجية بنين .. الذي صرح عقب المقابلة بأنه نقل للرئيس مبارك رسالة صادقة وأخوة من اخيه الرئيس مسيوكوكو رئيس جمهورية بنين .. وقال انه جاء للقاهرة لحضور أعمال اللجنة المشتركة بين مصر وبنين وأنه طلب من الرئيس مساعدته من أجل تشييد العلاقات بين البلدين حضر المقابلة الدكتور بطرس غالي ..

الجنة الوزارية للتجارت الأرض تحت الإصلاح

وافقت اللجنة الوزارية للتجارت على مشروع اتفاقية بين الهيئة المصرية العامة للمساكن الجبلية وواحد البقية من ٩

واعلن الكيمائي فوزي حسن رئيس شركة البتروكيماويات لقاء زيارة لجنة الصناعة بمجلس الشعب للشركة أمس ان اجمالي التكاليف الكلية لمجمع البتروكيماويات بمراحله الثلاثة تقدر بنحو ٢ مليار جنيه ..

وزير خارجية الكويت لاغنى للعرب عن مصر

جند الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي ترحيبه باستئناف العلاقات الدبلوماسية بين الدول العربية ومصر مؤكدا ان هذه العلاقات كانت دائما جيدة وان هناك زيارات متتالية كما ان الروابط بين شعب مصر وبلد الكويت لم تتغير منذ مؤتمر بغداد ..

وقال في حديث نشرته صحيفة القدس الكويتية أمس التي ارى كما يرى رجل الشارع في العالم العربي بأنه لاغنى للعالم العربي عن مصر ولاغنى مصر عن العالم العربي ..

لا إلغاء لتأشيرة دخول المصريين لتونس

تكر متحدث باسم بعثة رابعة المتواجدين في تونس أمس ان مائتين حول صدور قرار بإلغاء تأشيرة دخول المصريين الى تونس لا أساس له من الصحة ..

التحقيق بالأسبوعية

فاز التزلج نور سعيد بمكتب جريدة الجمهورية بالأسبوعية بمنصب نائب الصحفيين بالتركية خلفا لراحل البير توفيق وعده من الدورة الثامنة له رئاسة نقابة بالأسبوعية وهو يعمل في الحقل النقابي منذ عام ١٩٩٩

الرئيس .. والخفير مقال سمير رجب

ص ٥

دبلوماسية.. سلاح وصنادرات: ثلاثة إنجازات.. رجل..؟

بقلم: محمود الأنصاري

هل من علاقة ...؟

- بين سوق الانتاج المصري للتصدير .. وبين معرض القوات المسلحة للانتاج الحربي ..

- ثم بين المعروضين بانتاجهما .. وبين عودة العلاقات الدبلوماسية مع عدد من الدول العربية .. في أعقاب قمة العرب في عمان ...؟

قد تبدو المسألة غريبة .. وقد يكون جواب الوهلة الاولى .. لا ...

قد تبدو للبعض .. نوعا من «السريالية» .. والتجريد .. لكن .. في الحقيقة وفي الواقع .. العلاقة قائمة في كل تفصيل .. سواء في الشكل ، أو في المضمون ..

● فثلاثتهم إنجازات رجل وعده .. إنجاز تفكير وتخطيط وعمل ومتابعة .. امتد خلالها حل صبر الرجل الى ما لا نهاية .. واتسع صدره ولم يضيق ، لا بالتجاوزات ، ولا بالمعوقات ، أو بالمشاكل والاختناقات ..

فكل السعادة والرحمة والصبر غرس نبتة وباشرة ورعا .. وها هو اليوم يشر في اتجاهات ثلاثة .. وفي نفس الوقت .. وكأنهم معا .. كأنهم جميعا على ميعاد ..

● الثلاثة أيضا .. المنفى .. العسكري .. الدبلوماسي - مع تباين تخصصاتهم .. غير أنهم عناصر مكون واحد .. أعضاء في جسد واحد ..

كل منها له وظيفته ومهمته .. بها يتكامل ويكمل الاداء .. ويسلم الجسد ويصلي ..

● الثلاثة بالانجاز .. تعبير حي وصادق على أن العمل الجاد المخلص .. لابد وأن يرتد انتاجا وعادا ونمارا .. لابد وأن يرتد تعاونا وتضامنا وشركة عمل ..

هي أيضا دليل على أننا أمام شعب معطاء .. وأمام دولة قادرة على الخلق وعلى البذل والابتكار ، اذا ما توجهت قهرتها الوجهة السليمة .. واذا ما تبتأت امكانياتها ، وراء قضية .. واذا ما أحس الناس بنفسيهم وأهمية دورهم والحاجة الى مشاركتهم ..

تقد بدأ مبارك ولايته الاولى .. بالقيام بتقدير كامل للموقف .. في الداخل وفي الخارج ..

يبدأ باعادة كاملة للحسابات ، من خلال رؤية حقيقية للواقع .. بلا «تزييف» .. أو أوامير ، أو تشاؤم .. رؤية حقيقية للواقع الداخلي بكل جوانبه وتفاصيله .. للواقع العربي .. ملنا ، وما علينا فيه .. للواقع الدولي والاقليمي أيضا .. وكما همادون تهويل ، أو تهوين ..

بعد الاعادة الكاملة لمجمل الحسابات .. وبعد ان انتهى الرئيس من تقديره للموقف ، على ضوء الرؤية الشاملة للخريطة الداخلية ، والعربية والاقليمية ، والدولية ..

بعد هذا بدأ على الفور في وضع استراتيجية عمله الداخلي والعربي والخارجي ..

وبعد الانتهاء من وضع الاستراتيجية ، وضحت الرؤية .. وبدأ العمل بون مضبوطة للوقت .. رغم كل التعقيدات .. ورغم ضخامة المشاكل .. ورغم الاشتباك المخيف بين الصبح والخطأ .. وبين الحق والباطل ..

ومن هنا لم يكن غريبا .. بل كان فرضا وضرورة .. أن تكون بعض أركان استراتيجية مبارك .. واحداً ركائز عمله

البقية «ص ٣»

شهادات استثمر

البنتاني الامم المتحدة

المجموعة

ذات

العائد

الجاري

لماياها العديدة :

● عائلته ١٣٧٪ صافي سنويا

● يصرف كل سنة شهور

● مدة الشهادات عشر سنوات

● تحسب الفائدة من اول شهر

● الشراء

● يمكن استرداد قيمة الشهادات

● بعد مضي خمسة شهور على

● شهر الشراء

● قيمة الشهادات وعائدها معفاة

● عن الضرائب ورسم الدمغة

● عدا ضريبة التركات ورسم

● الايلولة

● لا يجوز الحجز على الشهادات

● بمجموعاتها الثلاث ا ب ج

● وعائدها وجوائزها في حدود

● ٥٠٠٠ جنيه

● الشراء بدون حد اقصى

تقارير
الطب الشرعي
عن إصابات
المجنني عليهم

100

الأسبوع

إذا كان هناك رجل يستحق تسمية خاصة في مهرجان العودة العربية إلى الوطن هذا الأسبوع .. فهذا الرجل هو جنسنا مبارك .. فقد تحمل الرجل على مدى ست سنوات ما لا يمكن أن يتحمله بشر .. ولا القول رايس دولة في العالم .. كوني رئيسة الجمهورية في أكتوبر ١٩٨١ .. والمخاضات العنيفة مع مصر في هذه الفترة ..

كان أول قراراته العربية .. جوفاء .. أي هجوم على العرب .. والتزمت مسافة خبير وأجهزة أعلامها الرسمية بالقرار .. ولم تلتزم به صحف وأجهزة إعلام عربية كثيرة ..

وتحمل الرجل في صبر وشجاعة .. فقد كان يعرف جيدا طريقه .. وكان دائما يقول : أليهاجوا كيدا ضاموا .. ليس المهم شخصي .. لكن المهم مصر ..

وأجرى بعض العرب اتصالات مع مصر في السر .. وتبرأوا منها في العلن .. ولم يخرج جنسنا مبارك أبدا ..

وأجرى آخرون اتصالات مريبة مع إسرائيل .. ثم وأصلوا اتهامهم لمصر بخيانة القضية وللإعلان مع إسرائيل .. وكان تحت يد جنسنا مبارك كل وثائق هذه الاتصالات .. ولم يشأ مبارك أن يوضح أبدا ..

وقل جنسنا مبارك يرحب بكل مبعوث عربي يصل إلى القاهرة .. ويكل اتصال عربي يجري مع مصر .. ويعد به لكل مبادرة عربية نحو مصر .. وكان جنسنا مبارك يقدر دائما ترفيق كل دولة عربية .. وكل زعيم عربي .. وكان يقدم طبيعة مستعدة للقرار في كل عاصمة عربية ويعرف ما يجب به من مناجاة .. خاصة إذا كان هذا القرار يتفق بنصر ..

وحيث كان أي صحفي يفتح على مبارك موضوع عودة العرب لمصر أو عودة مصر للعرب .. كان رده اللامع هو : دعهم يترددون تلك دعائهم ضامون .. لهم أدنى بقولهم .. ونحن لا نلتفت على أحد ولا نريد أن نخرج أبدا ..

وجاءت قمة عمان .. ورسمت العلاقات لوجة جديدة تجاوزت عقوبة المخطئين ..

كان العرب يلبسون في صان لمواجهة خطر حرب الخليج .. وكانت مصر تفتح الحرب والاعلام معربا للتحلل .. تقدمت إليه اتجاهها العربي من كل الأنواع وكل المستويات ..

ولمناورات عملية أجراها الجنسنا المصري بكل أسلحته على مدى أسابيع كاثرا في صان يطمح من القوة العربية .. وكانت القوة العربية تتفوق بوجهدها من القاهرة ..

ولذلك كان لابد من اللقاء واللقاء وبدأ عجزان العودة العربية .. وإذا كان اللقاء للشام يقول : مد أنبه لليلة بالبرحة .. فإن ماجوري .. الآن على الأبرص العربية .. يصوغ متطلا جديدا يقول : ما أريد لليلة من البارحة ..

ففي مثل هذا اليوم من عشر سنوات .. يوم ١٩ نوفمبر ١٩٧٧ كانت رحلة القدس ..

محمد أبو الحدي

بعد قمة عمان .. أساتذة السياسة والقانون يؤكدون : قوة الردع المصرية تغلب الممارلة في حرب الخليج

في محاضرة أمام المعهد الدبلوماسي المصري الأحد الماضي قال الدكتور عبدالعزيز سعيد : حرب الخليج تكبرنا بصندوق يائس .. أسطورة يونانية قديمة تقول : أن السماء أرادت أن تعاقب البشر .. أرسلت صندوقا بالغ الثراء والبنانة .. فتملأ بالثروة .. حورية لم تر الأرض جمالا .. وعندما تجمع الناس للفرجة .. قحت الصندوق .. انطلقت كل الشرور .. !!

الدلالة السياسية للاستطورة : أن الخليج بكل ثروته ووثاقته تحول - في غياب التضامن العربي وغياب مصر - إلى بؤرة مصدر للشرور الدولية والإقليمية ..

وأضاف : حسنا .. الموقف الآن أفضل بعد قمة عمان .. خطوات إيجابية نحو التضامن .. وخطوات متلاحقة نحو استرداد مصر لدورها القومي والإقليمي .. أن ما حدث خطوة بالغة التأثير نحو تطوير الشرور ..

الحلوة السوفيتية للسلم الكويتية .. الولايات المتحدة ردت على الفور بتعزيز وجودها العسكري .. مجموع الاستطلاع الأمريكي في الخليج ٧٠ قطعة تحمل ١٥ ألفا من مشاة البحرية .. هكذا جمعت مريما وعلى نحو مفاجيء في بداية ١٩٨٧ أن عناصر التوتر .. وتلاشت الأخطار .. في ضوء هذه المخاطر قدرت واشنطن أن مصالحها الأربعة والمستقبلية والاستراتيجية تتفق مع وقف الحرب والحيلة دون أساس .. بالعراق ومصلحة راضية .. موسكو أيضا قدرت المخاطر الوشيكة ..

بهذا الإدراك التفت الدولتان على ضرورة العمل المشترك .. أسفر الاتفاق خطوة أولى عن قرار مجلس الأمن ٦٦٨ الذي يوافق لوقف إطلاق النار .. الاتفاق الذي يوافق لوقف إطلاق النار .. العراق والعراق .. والقوى الإقليمية المستندة لها ..

العراق موقفها معلن ومعروف .. تريد إبه خطوات دولية أو إقليمية تنتهي بوقف إطلاق النار .. لكن جماع الموقف العربي لم يكن معززا بإبعاد التضامن العربي غائب .. مثل .. غير ذي مغزى في غياب مصر .. القوة الإقليمية الأبرز ..

يضاف إلى ذلك أن المعادلة العربية قبل قمة عمان .. كانت ترجح كفة إيران ضد العراق .. كفة صان ترضى بالتفكير معادلة جديدة .. تعد التوازن لحساب العرب بعد الوجود المصري على ساحة القرار ..

تكاليف واشنطن وموسكو .. التطويل الذي يكبد الاستاذ المتخصص .. الرقاب لصناعة القرار في واشنطن وتلقي معه للمفكرين المصريين واستثناء نقطة واحدة وهي التي يقول فيها ..

أن الدولتين الأعظم تركان إبعاد الخطر .. وتلتفت على إيجاد صيغة مقبولة لوقف إطلاق النار ..

قال الدكتور حسام عيسى استاذ القانون بجامعة عين شمس .. والاستاذ السابق بجامعة الأمم المتحدة في طوكيو .. وأضاف : تكديري أن مصالح موسكو وواشنطن متعارضان تماما .. كل منهما يريد أن ينفذ المنطقة لصالحه .. أو يراهم عليها لصالح أخرى .. الوجود العسكري للتفصيل للدولتين يفرح القضية على مائدة المفاوضات دائما ..

وفي تقريره أيضا أن الحرب مازالت مريحة للولايات المتحدة .. تجارة الغذاء .. الأموال العربية المدعومة وللحاجة إلى اسواق نيويورك ..

وإذا كانت واشنطن لا تتصور كسر العراق .. فإن واشنطن وموسكو لا يسمحن بهزيمة إيران الكفة الشبيهة التي يتكلم كل منهما للآخر بها ..

الموقف كما أراه مرتبط بأزمة النظام الرأسمالي .. النظام يعني لزمت متلاحقة منذ ٣٠ عاما .. تضخم بطالة .. تدهور ..

علاوة لا يدفع الإيديولوجيون أو الماركسيون ثمن الأزمة .. أزمة ١٩٢٩ دفع خلالها اليهود والشيوعيين كالزمن وغيرهم .. نهجوم .. أو طردوهم ..

الأزمة الحالية يدفع ثمنها شعوب العالم الثالث .. أن كل الحروب منذ نهاية الحرب الثانية وقعت في العالم الثالث .. استنزفت هذه الشعوب ومحت ممتلكاتها .. واستنزفت في المقابل تجارة وصناعة السلاح .. وانتقل النشاط بالعدوى إلى بقية القارات الاقتصادية في الغرب ..

للتداعى حرب الخليج رغم كل شروها .. أغرت مصانع وتجارة السلاح الدولية .. بالفسود .. المدفوعات .. الصولات .. الزواج ..



□ اللواء طلعت مسلم □ لواء طمس الامام □ لواء طمس الامام □ لواء طمس الامام

بور التوت على مائدة الوفاق الدولي .. لكن بعد سنوات !!

جديدة .. كتنى اعراض تماما توسع مجال الحرب .. وقضام اطراف جديدة إلى ساحة القتال .. ان الخليج الآن مدمج بالسلح على امتداده الاقليمي .. اسطول امريكي .. اسطول سوفيتي .. قطع حربية .. اسطول امريكي .. اسطول سوفيتي .. قطع حربية .. اسطول امريكي .. اسطول سوفيتي .. قطع حربية ..

● اجاب طلعت مسلم : تضامن عربي .. موقف أكثر صلابة .. بيان عمان خطوة جيدة .. عودة مصر بوزنها الاستراتيجي خطوة بالغة الأهمية .. لكن الأمر يحتاج إلى خطوات أكثر صلابة وسياسيا .. مطلوب عمليا تعزيز القدرات الدفاعية للاعراق .. ومساندة العراق دون حد ..

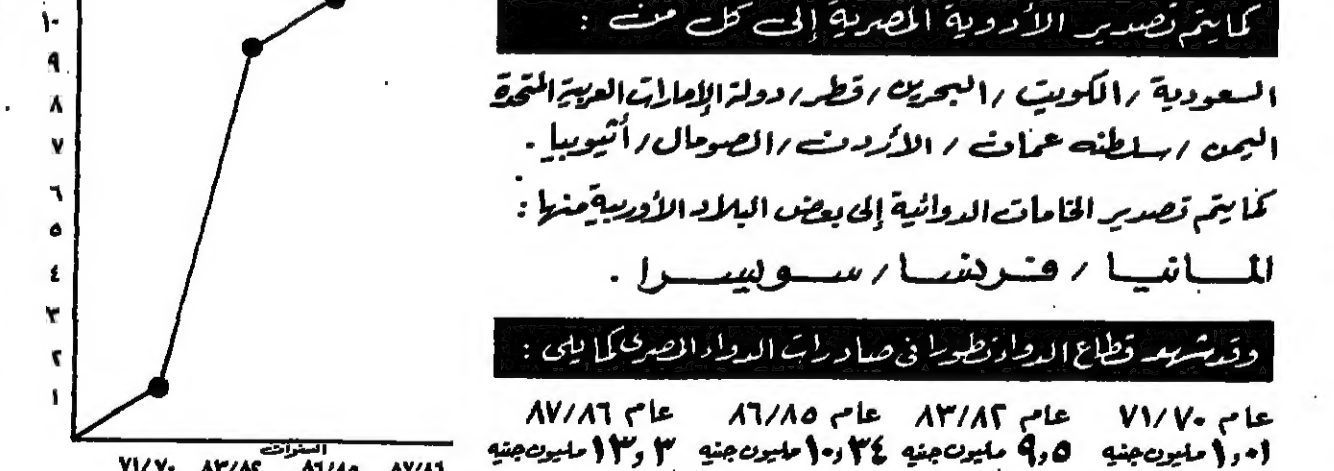
● اجاب طلعت مسلم : تضامن عربي .. موقف أكثر صلابة .. بيان عمان خطوة جيدة .. عودة مصر بوزنها الاستراتيجي خطوة بالغة الأهمية .. لكن الأمر يحتاج إلى خطوات أكثر صلابة وسياسيا .. مطلوب عمليا تعزيز القدرات الدفاعية للاعراق .. ومساندة العراق دون حد ..

وزارة السياحة
الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق
E.G.O.T.H.
٤ شارع أمريكا اللبنانية - ميدان سينما
تحذير
الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق "إيجو" تحذر الكافة من أي تعامل يتم حلالا أو مستقبلا مع السيدة / أمبارك بشار عبد الحميد وأقربائها
خامس عشر من الشهر الماضي (١٩٨٧) تم توقيع عقد بين الشركة وبين السيدة / أمبارك بشار عبد الحميد وأقربائها
لصناعة الشركة الحصرية حكمه نواتج باعها لها من المبيعات المكتوبة وذلك في الاستئناف رقم ٩٠٩ لسنة ١٩٨٦
وتنبيه باطل أي تعامل يتم عليه خلات ما تقدم

هيئة الأدوية والكيماءات والمستلزمات الطبية قع

في إطار توجيهات السيد الرئيس / حسني مبارك
لتنفيذ صادرات الصناعة المصرية وصلت صادراتها من الأدوية إلى ١٣.٣ مليون جنيه في العام ٨٧/٨٦
إنه هيئة الأدوية والكيماءات والمستلزمات الطبية تفوز بالأسواق العالمية بقائمة من الأدوية التي صنعتها الخبرة المصرية بمواصفات عالمية وعلى غلافها بكل الاعتراف والفخر شعار صنع في مصر
إنه قطاع الدواء يبرز جهود مكثفة لتواجد الدواء المصري في الأسواق العربية والأفريقية
وقد أصبح الدواء المصري الآن عصباً أساسياً في قائمة صادرات مصر .. تم إدراج الدواء المصري ضمن الصفقات التكافئة مع بعض الدول مثل :

السودان	بما قيمته ٢٧ مليون دولار
أوغندا	٢ مليون دولار
العراق	٦ مليون دولار
البانيا	٢ مليون دولار



ولتنفيذ صادرات الدواء المصري وضعت هيئة الأدوية خطة تصديرية لدعم الاقتصاد الوطني والإسراع في تنمية موارد الدولة من العملات الصعبة فتح أسواق جديدة لتصلح حملة صادراتها فهدلت الخطة الخمسية ٩٢/٨٧ إلى ٥ ٪ من مستهدفات إنتاج الشركات ..

وضاعف هيئة الأدوية بمعرض المنتجات من أجل التصدير بأرض المعارض يرحب باستقبال الوفود والمهتمين التجاريين بالسجلات العربية والأفريقية والأجنبية فهدلت فترة إغفاء العرض ..

وقطاع الاعلام والتصدير على استعداد للرد على أي استفسارات
ت ٧٥٨٢١٣ تلکس ٢٢١٤٩

تحقيق : حسن عامر

واشنطن لدى العرب سلطت مضربة باخطائها ..

حد القومي ..

اضيف إلى هذه التطورات ثلاثة عناصر بالغة الأهمية ..

● الأول : أن واشنطن وحلفائها في الغرب معرضون جميعا لتقصي خطير في الإيديولوجيات البربرية ..

بعد عشر سنوات بالضبط تحذر بسرعة إبارك الإيديولوجية نحو التضيقة والجلف .. أيضا تقرب إبارك بحر الشمال من حدود مصر .. ولعل التفتت يسيلا في منتصف التسعينات وقبل نهاية القرن ..

● الثاني : أن لجنة من القبراء الأمريكيين التابعة للكونجرس وضعت تقريرا لم تشر تفاصيله بعد .. جاء فيه : أن موقف العراق العسكري خطير ومهدد ..

واشنطن تقدر جيدا متعاضبات اتسار بغداد ربما تضع تركيا في الأجزاء الشمالية من العراق .. ربما تطلع سوريا في الأجزاء الغربية .. إذا تكتمت دمشق خطوة كان ذلك لحساب موسكو .. وإذا تكتمت تركيا خطوة .. فإن موسكو أن تسكت ..

● الثالث : أن الاتصالات بين الكويت وموسكو .. أسفرت عن تعزيز الوجود البحري السوفياتي سواء في الخليج أو على شاطئه .. أسفرت أيضا عن اتفاق ..

الجيبة الغربية هادئة .. صورته أن مستقبل الخليج بعد ضمان سنوات من الطمأنينة .. محكوم بثلاثة عناصر عالية الأهمية ..

● الأول : أن واشنطن وحلفائها في الغرب معرضون جميعا لتقصي خطير في الإيديولوجيات البربرية ..

بعد عشر سنوات بالضبط تحذر بسرعة إبارك الإيديولوجية نحو التضيقة والجلف .. أيضا تقرب إبارك بحر الشمال من حدود مصر .. ولعل التفتت يسيلا في منتصف التسعينات وقبل نهاية القرن ..

● الثاني : أن لجنة من القبراء الأمريكيين التابعة للكونجرس وضعت تقريرا لم تشر تفاصيله بعد .. جاء فيه : أن موقف العراق العسكري خطير ومهدد ..

واشنطن تقدر جيدا متعاضبات اتسار بغداد ربما تضع تركيا في الأجزاء الشمالية من العراق .. ربما تطلع سوريا في الأجزاء الغربية .. إذا تكتمت دمشق خطوة كان ذلك لحساب موسكو .. وإذا تكتمت تركيا خطوة .. فإن موسكو أن تسكت ..

● الثالث : أن الاتصالات بين الكويت وموسكو .. أسفرت عن تعزيز الوجود البحري السوفياتي سواء في الخليج أو على شاطئه .. أسفرت أيضا عن اتفاق ..

هكذا من البحر

هكذا من البحر

كلمة حب

● لقاء العرب ليس هدفا في ذاته... ولكنه وسيلة لكي تضع خطة موحدة لمواجهة الاخطار التي تهدد الأمة العربية... ومسام لتضع استراتيجية لتلك فإن عودة العلاقات مع مصر لن تكون الا احتفالا شكليا... وتوطيد العلاقات التي كانت قائمة بالفعل... ولكنها من تحت المائدة...

● العرب يعرفون بعض الاخطار التي تواجه المنطقة... ويتفكرون على بعضها... ويختلفون حول البعض الآخر... انهم يتفقون مثلا على الخطر الانساني... ولكنهم لا يعرفون ان مخاطر اسرائيل استطاعت ان تخترق بعض الانظمة العربية لكي تلعب لحسابها... وبعض العمليات التي تقوم بها المنظمات اليسارية تحريش من القضاة لا تخمد احدا الا مصالح اسرائيل.

● ويتلقى معظم العرب على الخطر الشيوعي... ولكنهم يختلفون حول حجم الخطر الشيوعي... مع انه سرطان تمتد خلاياه تحت الجلد العربي.

● واخطر ما يواجه العرب هو الارهاب العربي نفسه... الارهاب بالتقول والفعل... والارهاب قد يرتدي ملابس عربية... ولكنه في الحقيقة يعمل لحساب اسرائيل او القوى الشيوعية... ومن ثم ان تنفق حوله... وان تتعاون مما يحاصره هذه الخلايا الارهابية.

● واجهة الامن العربية في الدول التي تعاني الشيوعية تعرف الكثير... ولكنها لا تتبادل المعلومات ومن الممكن ان يتم ذلك بين وزارات الداخلية العربية... وان يعرف كل واحد منا اين يقع الارهاب... واين مصدره... واين يخفي ومتمى تحركه... وفي دول الشرق المشتركة في اوروبا يتبادلون هذه المعلومات كما يتبادلون السلع والبضائع... ولقد استطاعت هذه المعلومات ان تغني على كثير من مظاهر الارهاب... ونحن اولى بذلك من غيرنا.

● وحتى لا تصور ان ذلك من المستحيل يمكن ان تعود الى بعض الاحداث الارهابية التي وقعت... وكيف تمكن الثوار العربي من القضاء عليها... وبعض هذه المحاولات ماتت قبل ان تحدث لان المعلومات وصلت من بلد عربي الى بلد عربي آخر قبل ان تقع الواقعة... محمد الحيوان

خطفها سائق تاكسي وعمرها ستان



الأم - قبل ١٢ سنة



الأم - قبل ١٢ سنة

قال "عراف" أنها مع سيدة اسمها بجيتة وهدق!

تذكرني عندما لينا رحلة جيدة استمرت حوالي ١١ عاما كنت خلالها احاول ان اجاري الاميرة والدمج فيها ولكن شعوري بالفرح لم يتغير وحرمتي من الحنان الطبيعي كان يطرأني!

وما للفرح بين حنايت مع الاميرة الاولى... والاسيرة الحقيقية؟

قلت: سمعت ان الرجل الذي خطفني اوقع ماء ساخنا على جسدي وحرقني فتركتني في الشارع في القهقهة... وهرج... فارسلني صاحب المقهى الى المستشفى وبعد علاجى ارسلوني الى القسم لعدم وجود اهل يهتمون بي.

في قسم البوابين كان احد المسجونين يقضي فترة المراقبة فاخفى وكتب اقرارا على نفسه بترتيبي ولكنه كان يستعني في العمل طوال اليوم في جمع الزجاج والحطام من الشوارع وكانت ايام في الشارع ايدا... ولكن السيدة بخيتة وهي تاجرة عظام ايضا وكان هذا الرجل يعمل عندها لتهريبه وظلتمت منه اما ان يحميني ويهيئه الحياة المتسقة او تاخذني عندما لوجه الله فوافق الرجل حيلة... ولكن الان الهام ترفض هذا

الجمهورية أعادت الهام إلى أسرتها بعد ١٢ سنة

استقال والدها من عمله ليجث عنها فأصيب بعاهة مستمرة

● الصدفه وحده أعادت الطفلة الهام خفي عبدالعزیز الى اهلها بعد غياب ١٢ عاما !! أثبت خبر صغير نشرته «الجمهورية» في ٢٦ ايلول ١٩٧٦ بثوة الطفلة لوالدها وكان الليل المادي المكتوب على ذلك وتم تحرير الخبر وصورة الطفلة في محضر رقم ٨٠١ اداري قسم الجيزة !!

ومن المصادف القوية ان الطفلة عادت الى اهلها قبل زفافها بيوم واحد حيث كانت السيدة التي احتضنتها قد علمت قرائنها على احد الجيران بعد ان اجرت لها عملية التنسين الرسمية لاستخراج شهادة ميلاد من الجيزة باسم جديد هو سوسن عبدالغفار رغم ان اسمها الحقيقي الهام خفي عبدالعزیز حسن !!

وبعد خفية الهام في ٢٦ ايلول ٧٦ عندما خرجت من منزلها في شارع عربي بالمهندسين للذهاب الى جدها في المنزل المجاور ولم تعلم ان اسمها في الرحلة القصيرة التي لاتتجاوز مسافتها عشرة امتار مستغرق ١٢ عاما... ماذا حدث لالهام !!

والدها خفي عبدالعزیز يقول ان سائق تاكسي خطفها... ولكن قبل اختفائها بيوم واحد ان قال ان احد الجيران ان هذا السائق يفتك بالبنات ويوما امام المعارة ولم تخطر بباله ان يكون السائق خليف اطفال جاء خصيصا ليخطف ابنتي ويجرمي منها !!

● الهام نفسها لاتتذكر هذه الواقعة وتقول لآخري اي شيء من هذا اليوم المشؤم... كنت صغيرة ولا اعرف اني ضللت بدون اهل ولكن عندما كبرت عرفت معنى الحياة بدون اهل... بدون كلمة بيا وبيا... بدون خان ومجبة او احسان لآدم !!

● نعود الى اهل الهام الذي لا ياب... ماذا اسالوا عن بخيتة

● تقول الام ان المذبح التي اهدتها على ضياع ابنتي تملأ بجورا... لم تترك عرافا ولا دجلا ولا ذهبا فيه... فكلنا ماضيات مصر طولا وعرضا كلهم غير صادقين ولا واحد في شرب قال ان ابنتك عده سيدة تسمى «بخيتة» وقلنا سبع سنوات نبحث في مصر عن بخيتة هذه... تطوف الشوارع ونسال هل هذا سيدة اسمها بخيتة !! لم نلق الا امل لينا رغم اننا نعرف ان امل ضيف... وكانت المواجهة ان السيدة التي احتضنت الهام لمدة ١٢ عاما اسمها «بخيتة» فعلا !!

استقلت لايبحث عنها

● ويتعلق الوالد خفي عبدالعزیز بالحديث يقول ان مستغلي ضاع في البحث عن الهام... وفي احدى رحلاتي الى ميت غمر لمقابلة احد العرافين وقع حادث اسيراني وبقيت في المستشفى لمدة عامين وخرجت بعاهة دائمة واستقلت عن عملي لافتراس البحث عن ابنتي ولم تلم في يوم ما اني تركت عملي خاصة بعد ان حقق الله امالي وطرقت عليها !!

ويكمل الحديث الطويل ورحلة المتاعب في البحث عن ابنته ويقول لقد سألنا في جميع ملاجيره مصر... ولم نجدها وكنت في جريدة «الجمهورية» ونشرنا صورته ولم تثر عليها وان كانت صورته التي نشرت في يوم ٢٦ ايلول ٧٦ من اهم المستندات التي توثقت بنوتها !!

كيف ظهرت الهام !!

● لان السعادة هي مفتاح السعادة والتعاسة اجابا... فقد اشترى احد اصديق الملائمة قطعة ارض في منطقة الصف بالجيزة وجلس وحده مع جاره الجديد هناك من قسمة قطعة ضاعت منذ ١٢ عاما وكان في انقضاء اليوم... خط احمر... وكانت المفاجأة ان هذا الرجل يعرف الجيزة جيدا لان جارتها تحتضن الطفلة منذ ١٢ عاما بنفس معلومات اختفاء الهام... وتقررت وجهات النظر وعاد طيف الهام بداعب الام... بخيتة ترفض التسليم

● عرف الاب خفي هذه الواقعة فاصطحب زوجته وصديق العائلة وذهبوا جميعا الى الاسرة التي تعيش فيها الهام... وتقول الام: كنت تشعر بانني ساجدا ابنتي بؤسك الاب ان مشاعره تجردت منذ ١٢ عاما امام ابنتك

الرئيس.. والخفير..!!

يوم سيمر رجب

زمن... أيام النظام الطبقى البغيض... حينما كانوا يحاولون تبيان الفرق الشاسع بين انسان... وانسان... قالوا: هذا وزير... وذاك خفير... قالوا: باشا ابن باشا من طبقة الحكام... اما الخفير... للامس... فهو رجل فقير من عامة الشعب... لا تافقه له ولا جمل...!!

اليوم تغير الحال... واصبح رئيس الجمهورية هو الذي يذهب الى الخفير في قريته يلتقي به... ويصافحه ويستمع منه الى كل ما يقول... وخلال جولته في محافظتي المنوفية والقليوبية... حرص الرئيس مبارك على ان يكون الاتصال مباشرة بينه وبين ابناء ريف مصر العائنين... الفلاح... والصانع الصغير وخفير القرية... ولم يفسر واحد من هؤلاء ايدا ان شمة حازرا من أي نوع بينه وبين رئيس الدولة... بالمعنى... انهم يجدونه دائما واحدا منهم... يقولون عليه كما يقول عليهم... يرتب على ظهورهم... ويداعب اطفالهم... ويجري حوارا معهم بأسلوبه الهادئ المقنع يطرئ فيه الى احوالهم الشخصية... وكأنه يعرفهم جميعا منذ فترة طويلة فردا... فردا... لا شك ان هذه حقيقة بالفعل... فمن قال ان حسني مبارك لا يعرف ابناء مصر... ويعرف ملكاتهم... وقدراتهم الحقيقية... ومشاعرهم الذاتية...؟؟

● بالطبع ليس منطقيا ان تكون المعرفة بالاسم... او بالشكل... بل من سمات الزعيم ان العلاقة بينه وبين شعبه تتجرد من الكلفة... وتبعد عن قيود البروتوكول في بعض الاحيان... وبالتالي تدعم الصلة التلقائية... والرابطة الروحية اكثر واكثر... وهذا يتكاتف الشعب... والزعيم معا... بلوغ اسمي الغاليات.

● وعن مجاملة... لقد وضع الرئيس حسني مبارك تقليدا في مصر سيطر عليه مميزات عصره... ذلك العصر الذي لمس فيه الناس- ربما لأول مرة في تاريخ حياتهم- قيمة العمل... واهمية الانتاج... وجوهر سيادة القانون... والمذاق الحلو للديمقراطية والحرية.

● لم يعتمد حسني مبارك على التقاليد الثورية التي تقدم له... ولم يتكف بالكلمات التي يسمع اليها بين الحين والحين... بل اخذ لنفسه منهاجا متميزا... هو ان يرى بخيتة على الطبيعة وان يتحسس بقلبه دفن ماكين القلوب وان يتابع ويوجه... ويسعد النسيحة... ومن اجل ذلك كانت زيارته الميدانية لمواقع العمل والانتاج.

● ولان حسني مبارك مواطن عادي من ابناء هذا البلد... فقد حرص على ان يكرر زيارته للموقع الواحد اكثر من مرة... ولا اقل الجهود تصنع سدى...!!

● ان نؤلا كثيرة في العالم استطاعت عن طريق الصناعات الصغيرة ان تغير ازمانها الاقتصادية... بل تغير وجه الحياة على ارضها. لهذا اعان الرئيس حسني مبارك اول امين ان واجب الدولة العمل على حل مشاكل هذه الصناعات وإزالة العقبات التي تعترض نموها وتطويرها... وهكذا جاءت زيارته لاصحابها في بعض قرى المنوفية والقليوبية ليخبرهم على مشاكلهم وجهه لوجه على الطبيعة... دون ما حيلة الى دراسات... او تقارير... يقوم بها اي جهاز تقني... او شعبي...!!

● ولقد تعامل هؤلاء الصناع الصغار خيرا من زيارة الرئيس لاهم امورا الان بان الدولة تعرف أهمية الدور الذي يقومون به... وتتركهم عامل اساسي من عوامل البناء... والتبعية التي أصبح يشارك فيها جميع المصريين على اختلاف مستوياتهم.

● وهم اذا كانوا يعانون من بعض المشكلات مثل الضرائب... او تصويق المنتجات... او الحصول على المواد الخام... قالوا لعلها كلها ستجد حلها في اي اهل ان الرئيس... اصبر توجيهاته... القوية الرئيس الوزراء... والوزراء المختصين وسوقا يتابع تنفيذها اولا بأول حتى يطمئن تماما... الى ان هؤلاء المواطنين المنتجين من ابناء شعبه... يواصلون اصنامهم بعيدا عن اي قلق... او توتر.

● وبالنسبة لود ان اذكر اولئك العائنين من الماضي السحيق... بان معبر اليوم في مصر العمل... والبناء... في ارض مصر كل المصريين بكل ما يملكه الكلمة من معان... فلا استعجال لاحد... ولا مجاملة لثني على حساب فقير... ولا توقف عن حصول الضرائب من المزارعين... وقصرها على العاملين المنتجين... ولا تشجيع للمسامرة والبسطاء... ولا شبهة لاستغلال نفوة... او تلاعب في اسواق اللظن او غير القطن... لتحقيق الثراء «للسادة» فقصي مبارك قلما انه يرفض اي امتياز لنفسه فمن البديهي ان يمتنع عن مجتمع الآخرين لان التجربة علمتنا على مدى سنوات طويلة ان مجتمع الاستثناءات... والامتيازات يفشل دائما في تحديد خطوات مستقبله حتى يهبه الله... قلما مخلصا يعمل على تصحيح مفاهيمه على أسس جديدة وعادلة.

تساؤلات حزبية

● قالوا لي: إلى متى يظل فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد... يتعامل مع أعضاء حزبه بأسلوبين مختلفين...؟ ليست الصراحة والوضوح أهم وأياكي...؟؟

● زلت: لتكلم تقصودون حديثه لهؤلاء الأعضاء الذين سقطوا في الانتخابات... ويقعهم هو شخصيا إلى رفد دعوى في محكمة القضاء الإداري مطالبين فيها بتصفير مراكزهم وفقا للنسبة المقررة للعمال في الأحزاب بعد ان وعدم العمل على ضمهم إلى مجلس الشعب فوب صدور حكم المحكمة... ثم حديثا لأعضاء المجالس الاصلية بان ما قبله زملائهم الساقطون لايعدو ان يكون «دعبل عيال» ولن يؤثر على مواقفهم...!!

● واضفت: اذا كنتم تقصودون تلك الواقعة بالذات... فاعتقد انها مبنية على عادية جدا من فؤاد سراج الدين...!!

● سألني صفيى قديم: ● ليس غريبا... ان تعرض صحيفة الاهالي الناطقة بلسان حزب التجمع على محاولات الدفاع عن الزميلين الصحفيين اللذين شربتهما جريدة الوفد...؟؟

● اجبت: لا غرابة ولا حاجة... خصوصا وان هناك ٨ صحفيين في الاهالي قعدوا شكاوى إلى خالد محيي الدين رئيس مجلس الادارة يشكون فيها من تصف (٠٠٠) الاربعة الذين يتولون زمام الامور في الجريدة وهندوا بالامتناع عن العمل... اذا لم تجب مطالبهم...!!

● خصوصا وان واحدة من هؤلاء الاربعة عينت مؤخرا رئيسة للقسم السياسي... حتى تحصل على علاوات... ويدلات بقية أعضاء القسم الذي لا يرضم غيرا...!!

● اجابني مكلمة تليفونية من احد أعضاء حزب العمل: ● هل صحيح... ان المجاهد الكبير ابراهيم شكرى اشترى ثلاثة ادوار في عترة الجمعية الخيرية الاسلامية بالميدنة زيب وان الحزب يدفع كسطا شهريا قدره ٣٦ ألف جنيه... ثم اكتشف الاعضاء ان الشقق لاتتصلح...!!

● اجبت عبر اسلاك التليفون: ● وعرفت ان هناك ضغطا على المجاهد الكبير الان لاقعة بيع الادوار... لكنه للاسف لا يجد... مشتريا بنفس السعر... ونفس الطير...!!

صناعة حربية

من أجل التنمية والأمن والسلام

إن الصناعات الحربية المصرية محل فخر كل مصري وعربي فانت انتج الآن أحدث رادار أمريكي بشركة بنها

شركة بنها للصناعات الالكترونية

تعتبر شركة بنها للصناعات الالكترونية من أهم الشركات في المجال الإلكتروني بمصر والشرق الأوسط وتقوم بانتاج جميع الاجهزة الإلكترونية التي تخدم قواتنا المسلحة كما تقوم بانتاج العديد من الاجهزة المدنية

ارحابة لتقنيات الرادار... حسني مبارك

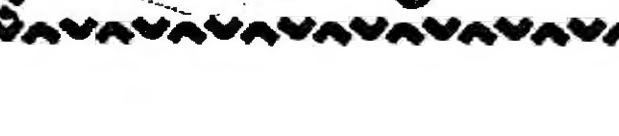
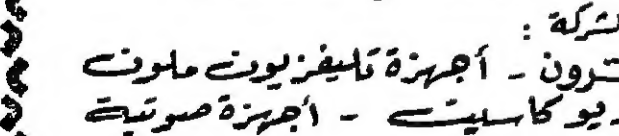
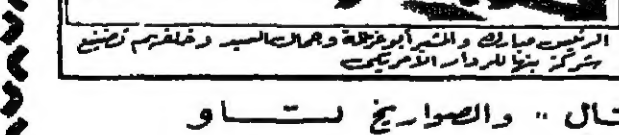
بضرورة استغلال إمكانات الصناعات الحربية في توفير الخدمات للقطاع المدني

يقول اللواء /حسن محمد حسن رئيس مجلس ادارة شركة بنها للصناعات الإلكترونية: إن السياسة العامة لشركة تقوم على عيشة التعاون مع جميع الشركات العالمية لاستغلال الطاقات الفنية والبشرية والاستثمارية المتاحة

وتتركز نشاط الشركة في انتاج العديد من اجهزة الاتصالات اللاسلكية بمنزلة اجهزة مكشفتات الأنظمة المعقدة وغيرها المدنية واجهزة الترددات والتجهيز طبقا للمواصفات الحربية العالمية

وان يبرز انتاج الشركة من الرادار الأمريكي في - بي - اس ١١ هيدية حقيقة لوصول مصر للصناعات الإلكترونية المتطورة خاصة وان الشركة لديها كثير من المشروعات المتقدمة الإلكترونية سواء في اجهزة طائرات الميراج ٩٠٠ والصواريخ - كسروستال - والصواريخ - مساوية من الشركة في خطة التنمية الشاملة تنجز الشركة: الحاسب الآلي الشخصي - بي - بي - راس - في طراز كاترون - اجهزة تليفزيونات ملون الدوائر التليفزيونية المعلقة - اجهزة راديو كاسيت - اجهزة صوتية اجهزة فيديو - اجهزة الإلكترونية مختلفة

شركة بنها للصناعات الإلكترونية العديد من مراكز البيع وتعمل بها مجموعة من الفنيين المتخصصين وهي مركز اقزبة والبيع - ص ميكرات الحربية الخيرية المصرية لسيارات الشركة تليفزيونات ٧٧٠٤٣٦ - مركز اقزبة والبيع بمعاينة مسجلة تليفزيونات ٧٥٢٧٨٦ - مركز اقزبة والبيع مركز اقزبة والبيع ٧٥٢٠٤٣ - شارع الشوارب - ت ٧٥٢٠٤٣ المكتب التجاري ٩٣٥ شارع منصور بابنا اللوز - ت ٥٤١٨٥٩ مركز اقزبة والبيع بنها شارع الشوارب تليفزيونات ٥٤١٨٥٩



تلقمها : سهيل بن عبد الستار

ومكتبة بها ١٣٢ ألف كتاب

مع أطيب تحياتي للشبكة

جبهوش الاسلام واخرى للفتوحات العسكرية .

امال صفوت

نادية لقمة

وتصلح للقضاء أكثر من يوم من
المتعة والثقافة والتاريخ .

والأزهر وصورة للمقاومة الشعبية .
ومن أكثر القاعات أجلاً قاعة

جيوش الاسلام واخرى للفتوحات العسكرية .

امال صفوت

نادية لقمة

[illegible]

لبنان: موت وطن - الحلقة الأخيرة

لبنان .. يُضارب من جديد !!

هذه هي الحلقة الثالثة والأخيرة من كتاب (الصراع على لبنان) للمؤلفة تابيثا بيتران، الذي يصدر في نيويورك في مطلع الشهر القادم.

عرض وتقديم: سامي الرزاز



يستولى على الدولة القائمة فعلاً، أي الدولة اللبنانية نفسها .. وبدأ يسعى لأن يصبح رئيساً للبنان !

الذين كان يخافون بشير الجميل، ولا يشعرون متحمسين باسم المسيحيين في لبنان .. وكان أبرزهم رموزاً أده .. الذي اختار العيش في المنفى في باريس منذ ١٩٧٧ .. حيث كان يؤيد أن الصراع ليس طائفياً أو دينياً .. ويقول : (الذين على ذلك أن المسيحيين الذين يعيشون في بيروت الغربية وصيدا وطرطوس يعيشون في تاهم مع المسلمين، ويتعمقون بحرية تعبير أعظم مما يتمتع به المسيحيون الذين يعيشون في كسروان وجبيل والناصرة في ظل الكتلان الفاشي ١) .. بل عندما اندلع القتال في زحلة، ثالث أكبر مدن لبنان، كان المسيحيون الذين يهربون يذهبون إلى بيروت الغربية المسلمة طلباً للتجارة !



سليمان فرنجية صدام مع الكتائب ريمون أده سياسة الكتائب

معركة زحلة نقطة تحول !

وكانت معركة زحلة في مطلع صيف ١٩٨١ نقطة تحول .. فقد كان بشير الجميل يريد مواجهة بين إسرائيل وقوة الردع العربية (السورية)، التي كانت تشكل عقبة أمام طموحه في السيطرة على مقرات البعث بأسرها، خاصة وأن سوريا كانت حريصة على (فرصة) زحف الجميل للاستيلاء على السلطة !

وإسرائيل لم تكن تريد أن تواجه الجميل في زحلة، وغالبية سكانها من الكاثوليك، وراح يستغل القوات السورية بها، والتي اضطرت للرد بالسيف المدفوع، ومحاصرة المدينة .. وعرض الأسد رفع الحصار بمجرد انسحاب ميليشيات الجميل .. إلا أن الجميل رفض العرض، بل وخلفاه عن الإسرائيليون، وشارك الإسرائيليون بشكل فاعل في إدارة المعركة، حيث توجهوا وأقبلوا في اتجاه جبهة الجيش بشير الجميل في تخليط وإدارة القتال .. إلا أن هذا التحرك لم ينجح، وكانت القوات السورية في آخر لحظة دون تدخل إسرائيل عسكرياً ضد قوة الردع العربية - وبدون دعم إسرائيلي مباشر، كانت النتيجة هزيمة الكتائب على كل الجبهات .. في زحلة، وفي الجنوب، وعلى مشارف بيروت !

وأوضحت معركة زحلة أن سوريا لا تسمح بالزحف من التوسع في نفوذ وسلطة الجبهة اللبنانية، ولها مصممة على وقف أي توسع للنفوذ الإسرائيلي في لبنان .. إلا أنها أوضحت أيضاً للجناب الآخر أن حجم التوسع يتطلب تدخل إسرائيل واسع النطاق .. وهكذا كانت معركة زحلة مجرد (بوقة) سيرة الأعداء للانجذاب الإسرائيلي للبنان في الصيف التالي !

مؤدية الهدن .. لتوحيد اليمين !

ويقول فرجيه، (إن أكبر تهديد يتعرض له المسلمون اليوم لما يأتي من جانب الكتائب ١) .. وكانت نبوءة أخرى من نبوءات الصراع اللبناني، فبعد أيام يوم بشير الجميل تأهله مسير جموع على رأس قوة خاصة إلى بلدة إهدن المار على لجانة فرجيه، وقولاً بأنه تولى زمام زمامته التي كان تتجاوز الثلاثة من العمر، ويملكون بوجهتهم - وكان الهدف هو القضاء على أي ملامح يرى حالاً للزعة اللبنانية في إطار عربي، وتوحيد كل طوائف المارونية تحت قيادة الكتائب، وقادتها الشاب المتكرف بشير الجميل !

ومع ذلك، بشير الجميل لم يترك زمامه حمله بالقوة دولة مارونية منسجمة (بسبب معارضة سوريا، وقوة والشؤون إزاء ذلك)، فقد قرر بساطة أن

استبعدت على الفور أي دور لمنظمة التحرير الفلسطينية .. وإسرائيل صعدت من اعتمادها في جنوب لبنان .. وتجنبت اليمين المارونية وزاد اعتمادها على إسرائيل .. ولذا ولدت ورقة الأسد، ولم يولد منه سوى الاحتفاظ بحالة الجمود في لبنان لآخر فترة !

فيكتام الاسرائيلية !

وكانت إحدى النتائج المباشرة لتصل في الغزو الإسرائيلي للجنوب اللبناني في مارس ١٩٧٨ .. ورغم التفاوت الهائل في القوى، فقد صمدت القوات الإسرائيلية، وحتى عندما انسحبوا، كان انسحابهم منتظماً، ونجحوا في التحرك شمالاً بكل أسلحتهم الثقيلة .. وكان القتلى من المقاتلين الفلسطينيين لا يزيد عددهم على مائة قتيل، بينما كان الضحايا من المدنيين نحو ٥٠٠ فلسطيني و ٢٠٠٠ لبناني، فضلاً عن تهريب ٢٥٠٠٠ فلسطيني و ٢٠٠٠٠ لبناني ترحلوا إلى الشمال - واعتبر كثير من الإسرائيليون بأن غزو الجنوب كان خطأ، وفضلاً لفرما، وأسهم (فيكتام الاسرائيلية) !

ومع ذلك، الاسرائيلي، تزايد التكاثف بين الكتائب وإسرائيل، وتجنبت ميليشيات الكتائب، وراحت تتوجه بصليتها ضد السوريين، محماتها السابقين ! إلا أن هذا التكاثف المتزايد بين الجبهة اللبنانية وإسرائيل أدى أيضاً إلى تصاعد التوتر بين أطراف اليمين الماروني، ولا سيما مع جماعة سليمان فرجيه في شمال البلاد، والتي كانت حريصة على الإبقاء على قدر من العلاقات الطيبة مع السوريين .. وتصاعد الصراع، وتكثف سيرة ملغومة في زغرنا محلل فرجيه، ويترجم مسلم طرابلس منهم لانتفاذ الجرحى، وتلوح في الأفق مصالحة بين طرابلس وزغرنا .. وبين توني فرجيه الاشتباكات من الجبهة اللبنانية، تتصاعد الاشتباكات بين الميليشيات المارونية !

في عام ١٩٧٧ مثلاً، زادت مساحة الأراضي المزروعة والخضراء في سهل البقاع إلى أربعة أضعاف ما كانت عليه، لتصل إلى مائة ألف دونم، أي ثلاثة أرباع الأراضي المزروعة في البقاع !

تحويلات في القوى

على صعيد آخر، لمزت سنوات ما بعد الحرب الأهلية بصوت تحولات في مؤازر القوى والسلطة داخل كل معسكر .. ففي معسكر القوى الوطنية، أصبحت الطبقة المسيحية السنية التقليدية على حافة الانحلال، مما سمح بنشوء مراكز قوة محلية مستقلة بين مختلف تيارات هذا المعسكر .. ولم يكن أي من هذه المراكز يتمتع بما يكفي من القوة لقرض نفسه على الآخرين، كما لم تكن محاولات لتوحيد هذه المراكز بشكل حقيقي !

وكانت سياسة الحركة الوطنية تتجه نحو تقوية الدولة وتوحيدها، وليس الحلول محلها .. ومع ذلك، هذه السياسة لم تكن كافية لوقف التفتت، فمعظمها بقاء النظام الطائفي، وكانت المطالبة بتطبيق (كولان سياسي) من خلال إعادة توزيع السلطة، وتوحيد المؤسسات السياسية (الدويلات الطائفية) التي وجدت لبنان تحت حكومة مركزية !

أما في معسكر اليمين (الجبهة اللبنانية)، فإن الحرب الأهلية أملت كل التحول في السلطة، الذي كان قد بدأ من قبل، من العلاقات المارونية التقليدية إلى بورجوازية متوسطة وصغيرة تزداد ميلاً في توجهاتها السياسية نحو حرب الكتائب، فإن التفتت في القوى في المستويات الأدنى كان يزداد تفرقا من اتجاه التقسيم وإقامة الدولة المارونية !

في عام ١٩٧٧، أعلن بشير الجميل : (لقد خضنا حرباً انتصاراً .. وإن تردت في رفع السلاح مرة أخرى .. وعلى أية حال، لقد أقمنا حكومتنا، ولدينا مشورتنا، وننتظر المشورة المشروعة !) وكان أحد هذه المشورات وعادت بتأييد للتوجه الطائفي، لب لشور اللبناني في أن يكون لبنان تمان مهندسين التحالف الطائفي - الإثرائيلي، وكان الهدف إثبات استحالة تعايش المسيحيين مع المسلمين !

محاولات للتقسيم !

فيقول عام ١٩٧٨، كانت الجبهة اللبنانية قد أقيمت ما يشبه نية الدولة نفسها : إدارات للتعليم والصحة والاقتصاد والعدل .. وكانت في الخارج شبه مستقلة .. وصحة أذاعة ووكالة أنباء .. وشركة ومؤسسات قانونية .. وبالطبع، جيش، هو (الجبهة اللبنانية) !

وفي كل ذلك، استبداد اليمين الماروني من استمرار إدارته في تولى أبرز المناصب داخل جهاز الدولة اللبنانية نفسها .. إلى الحد الذي دفع رشيد كرامي إلى القول بأن الرئيس ليس سوى شخص هو مجرد (منفذ خط الجبهة اللبنانية) !

وفي الجانب اللبناني، بدأ يبرز دور قوات سعد حجازي القائد المشفق، والذي كانت إسرائيل ترحمه بالمال والصحة والعلاج .. بل وتقتل له قواته من الكتائبين من ميثاق جوي في وسط لبنان .. وراح يقيم بدوره المرسوم في محاولة للتأطيل التي كانت الحركة الوطنية والفلسطينية لتزلات سيطر عليها في الجنوب .. والفرجيه أنه في كل ذلك، كان ضباط سعد حجازي يواصلون ويحصلون على مرتباتهم (وأوامرهم ١١) - من وزارة الدفاع اللبنانية في بيروت !

من التحويلات في مؤازر القوى .. فواشنطن



بشير الجميل شارون اجتماع سرى موسى النصر حركة المحرومين

رحل منظمة التحرير الفلسطينية من لبنان، كانت المقاومة الفلسطينية قد كسبت إسرائيل الشيء الكثير .. كما كانت قد حصلت على ضمانات عربية ودولية بسلامة الفلسطينيين المقيمين في لبنان - وهي الضمانات التي سرعان ما تبخرت في الهواء في مخيمات صبرا وشاتيلا ..

ويتكبد بشير الجميل رئيساً للبنان، وتطايه إسرائيل بالثمن : توقيع معاهدة سلام لبنانية-إسرائيلية .. ويشترط الجميل - توقيع مثل هذه المعاهدة سيكون كارتلة على لبنان الذي يصعد اقتصادياً بالكامل على المحيط العربي الذي يعيش فيه .. ويستدعيه بوجوب إلى اجتماع سرى في صبرا، حضرة شامير وشارون، حيث ترد أنه رفض توقيع المعاهدة المطلوبة .. بل وغضب من الطريقة المهيبة التي عامله بها الإسرائيليون !

الجميل .. وإسرائيل

وعندما سرب شارون بعد يومين نيا الاجتماع السري .. سراج بشير الجميل إلى القول بأن البرلمان وحده هو الذي يملك إقرار مثل هذه المعاهدة .. بل ووصل إلى حد المطالبة بالانسحاب (كل القوات الأجنبية من لبنان - وبعد أيام، انفجرت قبلة عائلة في مقر الجميل بالاشرفية، ليلقي مصرعه ومعه ثلاثين من معاونيه .. وتركت شوك رجل الشارع على إسرائيل .. ومن الالهة للتلذذ ان الكتائب، على غير العادة في مثل هذه الظروف، لم توجه اتهاماً للاحد، بل واثقت القبح على ملات من أعضاء الكتائب نفسها !!

وعندما جاء الرد، لم يكن ضد إسرائيل .. بل ضد الفلسطينيين .. وكانت منجحة صابرا وشاتيلا التي لفتها الكتائب بنواظره من إسرائيل، والتي قتل خلالها ما يتراوح بين ٣٠٠٠ و ٣٠٠٠ شخص خلال يوم واحد، من بينهم أكثر من ٧٠٠ لبناني !

وفي يونيو ١٩٨٢، بدأ الغزو الإسرائيلي للبنان، الذي قبل عنه الكثير في وحشية وقذاعته من ناحية، وفي جسارة المقاومة اللبنانية - الفلسطينية وصمودها من ناحية أخرى .. وعندما تم الاتفاق على

مملكتي قشتالة وأرغونة

تأقش - اليوم - بأبواب النيا - رسالة ماجستير - في العصور الوسطى الأوروبية مقدمه من محمد محمود أحد النشار - الميديكتية الأدب - جامعة طنطا .. وموضوعها : علاقة مملكتي قشتالة وأرغونة بسلطنة المماليك - ١٢٦٠ - ١٣٤١ ..

على صيرى يتذكر

في كتاباته المستمرة عن ثورة ٢٣ في ورجالها .. صدر للزمن عباده .. أمام كتاب (على هبى يتذكر) حيث يلقى الكتاب الضوء على بعض الوقائع والأحداث وعلاقات آنسورة ..

ليلة زفاف بنت الرئيس

صدر سبب (ليلة زفاف بنت الرئيس) - من مفكرة حسن عبدالمعنف حيث يروي الكتب ذكرياته وخفاياها عن الفترة التي قضاه في السجن الحربي عام ١٩٦٥ ..

سريع التسعين

الخزان بطون من الداخل سرسوكا ريشل أوتوكيا هيتير ١٩٠٠ وات

سعره أقتل من نصف مثيله من المستورد متوافر بجميع الأحجام

جولة الكتب

المريد الثامن .. مهرجان ثقافي ومعرض للكتب

يفتح في بغداد - الثلاثاء القادم - المريد الثامن، المهرجان الثقافي والأدبي، الذي سيجريه عدد كبير من الشعراء والأدباء والكتاب والنقاد والصحفيين، دون ملل العالم المختلفة ..

ومن هؤلاء : الدكتور عز الدين اسماعيل - الدكتور صلاح فضل - الدكتور جابر عصفور - كما سيكون هناك محورا عن قصيدة الحرب ..

وسيقام معرض للكتاب العراقي .. وخاصة الكتب الأدبية، ودواوين الشعر، وسيضم المعرض جلدا خاصا لأدباء أمريكا اللاتينية الذين سيجري عدد كبير منهم مهرجان المريد الثامن ..

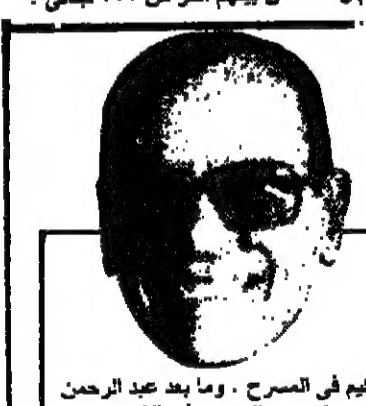
كما سيكون لأدباء المشاركين من المصريين في المريد - هذا العام - مختلفا عن الأعوام الماضية، حيث عاد علم جمهورية مصر العربية مرتقفا في سماء بغداد ..

دائرة الإبداع

صدر عن دار الياس المصرية كتاب (دائرة الإبداع) - مقدمة في أصول النقد الأدبي، ونقاد الكبير الدكتور شكري محمد عياد .. ويتضمن الكتاب موضوعات : نقد الأدبي - بين العلم والفن - التناقض والتفسير - دورة العمل الأدبي - المحقة الجمالية - المثنى - النص - القارئ - التأنيق ..

أغنيات عاشق

صدر الديوان الأول (أغنيات عاشق) للشاعر هادي سليم - الجدي بقسم اللغة الفارسية بكلية اللغات والترجمة - جامعة الأزهر ..



جيل وراء جيل

صدرت الطبعة الثانية من كتاب (جيل وراء جيل) للناقد جلال العشري - هيئة الكتاب ..

وتناول الكتاب جيل ما بعد توفيق الحكيم في المسرح .. وما بعد عبد الرحمن الشراقي في المسرح الشعري .. وما بعد صلاح عبدالصور في الشعر .. وما بعد صلاح جاهين في الشعر العامي .. وما بعد نجيب محفوظ في الرواية .. وكانت ما بعد ثروت أباظه .. وما بعد يحيى حقي في القصة القصيرة وكذلك ما بعد يوسف العريس ..

مملكتي قشتالة وأرغونة

تأقش - اليوم - بأبواب النيا - رسالة ماجستير - في العصور الوسطى الأوروبية مقدمه من محمد محمود أحد النشار - الميديكتية الأدب - جامعة طنطا .. وموضوعها : علاقة مملكتي قشتالة وأرغونة بسلطنة المماليك - ١٢٦٠ - ١٣٤١ ..

على صيرى يتذكر

في كتاباته المستمرة عن ثورة ٢٣ في ورجالها .. صدر للزمن عباده .. أمام كتاب (على هبى يتذكر) حيث يلقى الكتاب الضوء على بعض الوقائع والأحداث وعلاقات آنسورة ..

ليلة زفاف بنت الرئيس

صدر سبب (ليلة زفاف بنت الرئيس) - من مفكرة حسن عبدالمعنف حيث يروي الكتب ذكرياته وخفاياها عن الفترة التي قضاه في السجن الحربي عام ١٩٦٥ ..

لغة السينما والتلفزيون

صدر عن مكتبة منبولى لغة السينما والتلفزيون - حول تأصيل مضامين الفكر العربي والتمسوع - للكتورة نعمة أحمد الطيرق - الأستاذة بكلية الاعلام - جامعة القاهرة ..

وكما تقول في مقدمة الكتاب عن هذه الدراسة، وتسعى إلى وضع إطار نظري للغة المرئيات وبصفة خاصة إلى التأكيد على مفهوم الصورة المتحركة أو المرئية أو الفيلمية كصورة من مفردات اللغة المرئية ومنطلق الدراسة بعض الجوانب الهامة في تحليل مضامين أو محتوى الفكر والمعرفة المرئية المسموعة ..

وتتاول الرسالة تاريخ الممات الابستية المسيحية واعتمد الباحث على أكثر من مائة وثيقة كتبت باللغة الاسبانية القديمة معظمها لم يستخدم - من قبل - في مصر .. وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور : حسن أحمد محمود حسين ربيع - محمد محمود الريبس - الذي اشترك في الاشراف إلى جانب الدكتور عصام الدين عبدالووف الفقى ..

سريع التسعين

الخزان بطون من الداخل سرسوكا ريشل أوتوكيا هيتير ١٩٠٠ وات

سعره أقتل من نصف مثيله من المستورد متوافر بجميع الأحجام

سريع التسعين

الخزان بطون من الداخل سرسوكا ريشل أوتوكيا هيتير ١٩٠٠ وات

سريع التسعين

الخزان بطون من الداخل سرسوكا ريشل أوتوكيا هيتير ١٩٠٠ وات

يساع بجميع محلات القطاع العام والخاص
الوكالة المصرية لشركات البترول والتوكيلات
القاهرة/ شارع سيف الدين - المحطة
ميدان رئيسي - ت/ ٩٠٠٦٧٢
الإكسبريس/ شارع السلطان حسين
ت/ ٩٤٩١٦٠

سريع التسعين
الخزان بطون من الداخل
سرسوكا ريشل أوتوكيا
هيتير ١٩٠٠ وات

سعره أقتل من نصف
مثيله من المستورد
متوافر بجميع الأحجام

سرخان
أولمبيك
Stone
OLYMPIC

تتبع اللقاء الاولى في الثالثة الاربع من مساء السبت على الهواء .. مباراة كرة القدم بين فريقى الزمالك وغل غلماط من استاد القاهرة في مسابقة التتويج .. العام .. وفي الثالثة الاربع من مساء الاحد تسجيليا لبطولة مصر بدير نصير نرفع الاقتال .. التبعث في السويس وفي الثالثة الاربع من مساء الاثنين تتابع على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقى الترسامة والاسماعلى على استاد المحلة .. وتتبع في الرابعة والتصف من مساء الاربعاء تسجيليا لبطولة كأس العرب في رفع الاقتال التي تنظمها مصر لأول مرة .

وتتبع اللقاء الثانية في الخامسة والتصف من مساء غد برنامج الاسبوع الرياضى الذى يستضيف ابراهيم يوسف نجم مصر وناذى الزلزك بعد عودته من رحلته العلاجية في سويسلا .. كما يستضيف البرنامج عبدالوهاب محمود امين صندوق اتحاد الاسكواش في حديث عن البطولة العربية لكأسوش للناشئين

اقامت في بداية هذا الشهر وافتتح بها مصر .. وفي المساء من مساء السبت تتابع الثالثة الرابعة بنامع اعرف لعزقت عن تعليم رياضة الجوجو .

ظهر اليوم تتمتع كلية الزراعة في مشتمل
(مركز كواح) ندوة عن مسلمات النسل الحمية ..
يشترك فيها من نجوم المسلسل .. صلاح
نسنعي، عبدالعزيز مخيون، سيد عزمي،
نمؤاف اسامة دور عكاشة والمتخرج (اسماعيل
الحافظ .. وحضرها اعضاء هيئة التدريس
بطبة الكلية .. المعروف ان المسلسل بدأ
بالقراريه الذي قام في المسلسل بدور المعلم
زينه المسني .. احد اعضاء هيئة تدريس
الكلية وهو الذي قام بتدريسها .. مساء أمس
التي شهدت استقبالاً كبيراً لطلاب الصف الاولون
(مركز كواح) نفس ابطال المسلسل في ندوة اخرى !!!

الحلقة القادمة من برنامج نجوم لها تاريخ التي تبث
الأولى في إحدى جهات كوكب النكتين .. مع إخراج
محمّد .. أشهر من قام بدور اللى في الحلقات
المصرية .. الأم القلاحة .. الأم بات القلاحة ..
التي تلتها .. الأم زوجة المولود القلاحة ..
قمت لستما من الأم لعل مشوار حياتها ظفر من
فيلم .. اشترك في جميع ترميم المصرية
والتعاون من تاريخها التي قمت فيها من الأم ..
تقديم وإعداد حسن إمام عن وإخراج رشاد جلال

مجموعة من التفسيرات المختلفة .. من هذه التفسيرات
حذرة وراة حذرة، لاروب ويسس، في عيد ميلاد
كذلك، حذرة والبراءة، للعصور العصور، الشجيرة
التي في طريق الأبطال .

الشرسة والطيبة والقيحة !!..

حلقة جديدة من برنامج .. كلمة في سهرة .. تم
تسجيلها وموضوعها البرنامج استضيف البرنامج من
الاستاذ مساعد شيرة مسلول هو .. وسهير
نورشوي ، يونس شاكبي .. هالة صفقي وصلاح قنديل كما
تجاوز البرنامج الحديث الصحفية ليخيلين ريسان ،
الحناورة مفيدة عبدالرحمن ، التكتونكي عبد الله فهمي
مستاذ علم الجرائم بكية الحفظة جامعة عين شمس
التكتونكي محمد نبيل البهائي الأستاذ بكلية طب عين
شمس .. بالإضافة الى لقاءات مع سيدات عمارس ليرة عرع
الانفال .. جزارة .. سلفه مكيرويس ، امير النشار
منصري ومجموعة من النساء في جردن القاطن ..
يتخلل البرنامج اغنية .. اما قلمي دليلي ليلى مراد ،
اما اكره لنصباح ، ياسين امرك عبدالعظيم حافظ ..
نصباح ، نصباح .. اما نموع نموع لفرقة عود سليم
الموسيقية .. اما كنت ناسي افكرك لهدوي سلطان .. داري
لنوعون ليلى السجار .. تعالي افوك لهدويحليم ، نسك لاسك
مكثوم .. جيز جيز لفرقة الاراضى .. سامحتي تبت
الخص لنجدة .. مشاهد من افلام .. وارحب ، نوعة
الانفال .. هذا هو الوجه .. الجيد ، المستات ،
باسمين .. البرنامج اعداد وتقديم فورية العيسى واخراج

تتمتع

٥ الشجرة الاخضرية
٥ برنامج أصدقاء المعرفة
٥ برنامج نجوم على الطريق
٤ ربيوناج
٦ برنامج زحمة
٦ اذان العشاء
٦ برنامج حبات الاسبوع
٦ أنوار الاستفهام
٧ برنامج حلو يابتي
٧ كفاح ونجاح
٧ تمصيط العلوم
٧ أوبريت أوتو أول
٧ برنامج واحد واحد
٨ برنامج لكل عربيين
٨ الفيلم العربي ربا وسكنية بطونة : شريهان
٩ غدا نقول الصحافة
١٠ القرآن الكريم

0-10

١١,٠٠ الافتتاح .. وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة
الإنفاق .. تلاوة الشيخ : طه الفخشي ..
١١,٠٨ الصحافة تقول: ...
١١,١٧ برنامج المرأة (عزيزتي حواء) .. وتضمن طريقة عمل
حامل للحلقة C تقديم : مائل شوقي
C إخراج : سمير نصر ...
١١,٢٨ برنامج الأطفال « بيت العراس » .. تقديم : سامية
شرباش إخراج : عبد العزيز محمد ...
C تكون الحلقة حول الصداقة ومعناها الحقيقي ...
١١,٤٥ أذان الظهر ...
١١,٤٤ من أقوال الرسول ...
١١,٥٠ النشرة الإخبارية الأولى ..
١٢,٠٠ الحلقة الثامنة من المسلم العربي ...
C الحياة مرة أخرى C C
C بطولة : يحيى الفخراني - سناء جميل - هالة
فؤاد - سميرة الاني ...
C إخراج : سامي محمد علي ...
١٢,٤٨ برنامج « إكروبات عالمية » إخراج : إجلال
الشويحي ...
١٢,٥٣ برنامج « الثوب المعاملة » .. يتحدث الشيخ طه
الطيفي عن العدل إخراج : فاروق أمين ...
١,٠٨ C ختام للفترة الصباحية ...
C C الفترة الصباحية C C
٢,٠٠ الافتتاح .. وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة
« الاسراء » تلاوة الشيخ : عبد العزيز علي فرج ...
٢,٠٧ برنامج الأطفال « أبطال صغار » حلقة عن أبطال كرة
السلة من نادي الزمالك تقديم : منى عبد المقصود
إخراج : فريال عاشور ...
٢,١٣ برنامج في بيوت الله ...
C ضيوف الحلقة القاري: عبد العزيز حريز والدكتور
الاحمدى ابو التور تقديم : عبد التواب مصطفى
إخراج : صلاح الجندي ...
٢,٤٥ برنامج « الناس والسباحة » .. تقديم : فوزية محمد
علي إخراج : عل الدين المنشاوي ...
C يتضمن البرنامج لقاء مع السيد فؤاد سلطان وزير
السباحة والطيران المعنى وكبار العاملين بقطاع
السباحة في مناطق حيوت موسى وقرية بدر وشرم
الشيخ وياسر محمد ...
٢,٥٨ اذان المغرب ...
٢,٥٢ من أقوال الرسول ...

1991

وتداح
برنلمج في نور القرآن الكريم
أدلة التشيع على حجاج
الموسوي
فسير الدكتور عبد الجليل
النبلي
موضوعه الوفاء بالله
علم العرب (البيت المسعد)
الوجهة الصالحة حين صدق
ساجدة ، حسن قابض
خراج حنين صدق
وتكون قصته حول طاهرة علم
تربية الاولاد وتوجههم
الوجهة الصالحة (كما في)
الاستاذ (كمال ياسين)
المتخصص في تربية الاولاد
حيث يعاين الله (شريف بك)
ألقى بعضا من تعارف اولاده
وعدم قدرته على التربية
الحديثة ويقدم الاستاذ كمال
سلي بصله نحو هؤلاء الامم
ويتج في غرس القيم الدينية
واصل التربية .. وتربط
الاسرة من جديد ويقع الاستاذ
(كمال) في حب (دى)
كبرى بنت شريف بك وفى
النهاية يتزوجها .
أشاره الى حلول موعد أذان
المغرب
التشرة الاخيرة بالنفس
الفرنسية
برنلمج فريد حلا
ويتضمن شكور احمد
المولطين عن اختفاء ابنه ثم
يكشف جهوده في السموال ،
ولقاء مع اللواء فاروق حلى
مساعدة وزير الداخلية ومدير

The first line of musical notation for the song 'The Old Folks at Home'. It consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody begins with a quarter note on G4, followed by a quarter note on F4, and then a half note on E4. The notation is in a simple, clear style.

المعروف أن روبرت وايز اخبر غيلمي صوت الموسيقى
وقصة التي تجرّس .. وهذا شهر الأفلام الاستراتيجي
ومثل عنهما جائزة اوسكار ل حسن الافراج في السينمات
وبعرض الموانئ مشاهد متواها بالإضافة إلى مشاهد مر
فيمس الموانئ كين وخلفية متواها ميلا ومن حفل توزيع
جوائز الاوسكار الأخير التي يرأسه هولي روبرت وايز
والتي وعد بالتصوير اني القاهرة لتحتار في مهرجان
القاهرة السينمائي .. المهرجان اخراج سليمان خليل

قبل برنامج نيلز انمشاهد يوم

فغير بمناسبه مرور عشرين
ظهيرة في القاعة الشنة و
ان يستمر البرنامج ابع
.. سجل البرنامج حقا
من الامكان واضراب
بالتكر ان البرنامج اذاع خلا
الماضين ٥٠ حقة .

تأسست يقدم برنامج نيائي

١٠. صلاح نواتقار، الكنتون، صيف البرنامج، ص ١٠٠.

اول برنامج حياتي في انكلترا

مشكوة زوجة أممت
وفي مقبرها داخل المنبر
تب عليه سوء تفاهم بين
زوجها .. بجمد المشكوة
اشرف عبدالغفور ، مدير
- أنور امدهين .. ضيف
تأليف تصحف محمد ص

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

عربية وقد كانت رديئة... من أجل ذلك تم تحويل
الكتاب كله إلى لغة أخرى... في أن يتم تحويل
الشخصيات التي كانت تسكن القارة وهي بالطبع التمازج
المتواجدة في كل مكان... حيث تم تغيير وتغيير
والتي هي تشايع وتجنيز... وفي الأخير أيضاً...
محدثاً... في أن يتم تحويل...
محدثاً... في أن يتم تحويل...
محدثاً... في أن يتم تحويل...

كفر حكيم بالالوان

تحت اشراف الفنان التشكيلي محمد
 علام صاحب فكرة .. وكذلك السيدة
 القربية ندى وضع تكتلات القربة في
 خضرة الفكرة ..

السلام عربيه

الأولى فيم النظارة
أحمد لطفى

● **الثلاثاء ١٠/٥** مساءً القصة الأولى .. الفيلم التلفزيوني "الغزو الهوائية" بطولة تونلي، سعيد مطوع، تهاني راشد، محمد خيرى وإخراج يوسف فرسيس ..

● **الأربعاء ١٠/٥** مساءً القصة الثانية .. الفيلم الخرس بطولة محمود ياسين، منيرة كامل، أيمن .. وإخراج أحمد السبعوى ..

● **الخميس ١٠/٥** مساءً القصة الأولى .. بطولة شادية، اسماعيل ياسين، شكوى، نور الشرباش ..

● **الجمعة ١٠/٥** مساءً القصة الأولى .. بطولة سميرة فهمي، نور الشريف، محمود عبدالعزيز ..

● **الثلاثاء ١١/٥** القصة الثالثة .. فيلم

في العاشرة والتسعين من مائة

عزل عن العالم، الأولى شهره بمسيرة
قوية تميرها بطبقة عبد الحفيظ
المتناو، فاطمة التامري. عبد
العتيق عبد الحق .. وتور أحداث
التعليمية في قرية ذاتة انقطعت عنها
جميع الأخبار والاتصال .. وتضطر إلى
إرسال ابنتها إلى اقاربها لتعرف
على الأحداث ويقوم بإبلاغها بها !!!

فاطمة التامري

13-00000

[illegible]

في المصنعة والقربح من مقام غد ..

لقد برمجت من قبله .. في القارة
الشمالية راحة القرون ولا وهي راحة
الطاقة مريحة .. لخذ اسمها من نوع
الخر من الصخور منتشر في جنوب
الطابق اسمها تارا فتولا !!

1991

الطبعة: ١٧٠٥
الطبعة: ١٧٠٥
الطبعة: ١٧٠٥

NEC
تليمكس

استمتع
بأفضل
البرامج
على
شاشات

مراکز حیاتی
تلیه
القاهرة ٢٧، الدار البيضاء
الطون ٨٥١٦٥٧
الاسكندرية: ٢٧-١٥



الفن

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

«سفرته» أول بطولة سينمائية للطفلة «ليزا»

يستعد المخرج عاطف سالم حاليا لبدء تصوير فيلمه الجديد (سفرته) الذي أسند بطولته للطفلة المعجزة (ليزا) في هذا الفيلم ان تكل في الموهبة السينمائية والاستعراضية عن (فروز) في أفلام نور وجدي. بعد هذا الفيلم يخرج عاطف أيضا فيلم (جيلة) وتأجر السلاح بطولة عادل أحمد وقادوق القيشاوي وإيلي شخير. عن مشكلة تجارة السلاح في الوطن العربي.

أسباب إستبعاد فيلم «اليوم السادس» من مهرجان دمشق السينمائي الدولي

استبعدت إدارة مهرجان دمشق السينمائي الدولي الخامس فيلم المخرج يوسف شاهين (اليوم السادس) بطولة داليا، بناء على توصية نقابة الفنانين السوريين التي هتفت لإزالة المهرجان جريئة (جويوزالم بوس) (السرنايلية) وهيا قائمة أفلام مهرجان إسرائيل السينمائي ومن بينها (اليوم السادس) حضر يوسف شاهين إلى دمشق وقابل وزيرة الثقافة الدكتور تاج الطاهر وأقيم لها مستندات تؤكد أن نسخة الفيلم الفرنسية سرقت دون علمه.. ولكن إدارة المهرجان أصرت على موقفها. قطع يوسف شاهين وجوده في مهرجان دمشق وعاد إلى القاهرة بعد حفل الافتتاح مباشرة.

أربعة ملايين ليرة تأميناً على فيلم إيطالي لمهرجان القاهرة

وافق مهرجان القاهرة السينمائي الدولي على تأمين أربعة ملايين ليرة إيطالية (أربعة آلاف جنيه مصري) على نسخة فيلم الأخوان تافانين «صباح الخير يا بابل» مقابل عرضها في دورة المهرجان التي تبدأ الاثنين بعد القلم وتعرض خلالها أفلام ٥٧ دولة في سبع عشرة نارا للعرض بالقاهرة. كان الأخوان تافانين قد أصرا على التأمين على فيلمهما قبل إرساله إلى القاهرة نتيجة تعرض الأفلام لثلاث من آلات العرض القديمة التي أثارت ضجة.. وكان قد عرض له العام الماضي في مهرجان القاهرة الفيلم الذي حقق أكبر الإيرادات بين كل أفلام المهرجان.. حدث في أمريكا.

من نجوم السينما الإيطالية الذين حضروا مهرجان القاهرة العام الماضي ويعودون إليها في هذه الدورة نجوم جويوزالم بوس.. ويعرض في المهرجان من أفلام السينما الإيطالية «العائلة» للمخرج إيتوري سكولا و «العين السوداء» لمصطفى عيسى ستة أفلام من أفلام المخرج الكبير فيليبي في عرض خاص تكريميه يحضره مع زوجته النجمة جوليانا ماسينا. كما تصل إلى القاهرة الأحد بعد القلم لحضور المهرجان وفيلما فيه «مقابلة» لخارج فيليبي.. النجمة السويدية الأصل المعقبة في إيطاليا ليتا أليجيري. وكانت ملكة جمال العالم سنة ١٩٤٩ لجت إليها السينما الأمريكية.

ميادة الحناوي.. هل تحضر مهرجان القاهرة السينمائي؟

نفاية الفنانين السوريين تطلب اعتبارها ضمن الوفد السوري طلب سهيل كنان تقبل الفنانين في سوريا من سعد الدين وهبة رئيس الاتحاد العام للفنانين العرب ورئيس مهرجان القاهرة أن تكون المطربة ميادة الحناوي ضمن الوفد السوري إلى المهرجان هذا العام.. فوجد سعد بالعمل على تلبية هذه الرغبة السورية.

رسالة دمشق صلاح درويش

وكانت ميادة قد التقت بوفد من الصحفيين السوريين والليبيين والسوريين خلال إسترخاء الحفل الذي أقيمته يوم الخميس الماضي في فندق ميريان دمشق.. قالت لها: أين الأغاني السورية في رصيدها؟ قالت: رصيدي من الأغاني السورية هو حوالي ثلاثين أغنية.. أما السورية فيتراوح عددها ما بين أربع أو ثلاث أغاني.. والأغاني المشتركة؟ قالت: أغنية من تحنين رياض السنباطي ومؤلفه موري.. وإذا وجدت نصا يرضيني ويعجب المستمعين ان تأخر في اختيار الملحن المناسب من القاهرة.. ويصراحة شركات إنتاج الكلاسيك غالبا ما تفضل للجهة المصرية لاتسارها وجاهايتها في العالم العربي.. ولماذا لا تستعينين بملحن سوري؟ قالت: بحثت في المستقبل.. ويمكن كلمات مصرية أيضا.. عرض المنتج السعودي محمد هاشم على ميادة إنتاج شريط لها أغنياته.

نور الشريف ونجلاء فتحى يقومان ببطولة فيلم مشترك من تأليف وزير الدفاع السوري

تم الاتفاق في دمشق على أن تكون قصة الملكة (زويبا) التي كتبها نور الشريف وفتحى فتحى بطولة نور الشريف وفتحى فتحى. وزير الدفاع السوري هو الدكتور الانتاج السينمائي المشترك مع مصر.

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

السودان يطلب أخلافا مشتركة عن نضال السبعين المصري والسوداني

اعلن لدريس البنا عضو مجلس رأس الدولة السوداني في استقباله لوفد السينما المصرية في الخرطوم.. أن الفيلم المصري.. وممثلات التليفزيون المصرية.. ولقبان الاهتمام الأكبر والأول عند شعب السودان.. وأن الفنان المصري يحظى بتقدير خاص في السودان.

نجوم جدد في مسرح الساعة

انضم إلى فرقة مسرح الساعة التي يترأسها الفنان جلال الشراوي.. من نجوم المسرح توفيق الملق وجورج سيدهم ونجدة كاريوكا وزبيدة ثروت.. وتستقبل الفرقة من اليوم الزائرين في الإهتمام لها من الفنانين أعضاء النقابات الثلاث. وقد تقرر أن تبدأ الفرقة أعمالها بمسرحية على سلم.. ولا تطاربت الترق في لخراج جلال توفيق والتي تعرض أول الشهر القادم على مسرح فريد الأترش.

البالية الروسية والكافيار

استضافت القاهرة والاستاذة لعدة عشرة أيام.. مسرح البولشوي بمعينة جمهورية بيلاروسيا بالأحد السوفيتي.. حيث قدم مجموعة رقصات مختارة من الباليات الكلاسيكية والحديثة.. مثل الباليات سبار تاكوس وبحيرة الحج وموت البجعة.. خلق العالم ورخصة السوف من بالية جيتانيه.



ميادة الحناوي.. هل تحضر مهرجان القاهرة السينمائي؟

نفاية الفنانين السوريين تطلب اعتبارها ضمن الوفد السوري

طلب سهيل كنان تقبل الفنانين في سوريا من سعد الدين وهبة رئيس الاتحاد العام للفنانين العرب ورئيس مهرجان القاهرة أن تكون المطربة ميادة الحناوي ضمن الوفد السوري إلى المهرجان هذا العام.. فوجد سعد بالعمل على تلبية هذه الرغبة السورية.

رسالة دمشق صلاح درويش

وكانت ميادة قد التقت بوفد من الصحفيين السوريين والليبيين والسوريين خلال إسترخاء الحفل الذي أقيمته يوم الخميس الماضي في فندق ميريان دمشق.. قالت لها: أين الأغاني السورية في رصيدها؟ قالت: رصيدي من الأغاني السورية هو حوالي ثلاثين أغنية.. أما السورية فيتراوح عددها ما بين أربع أو ثلاث أغاني.. والأغاني المشتركة؟ قالت: أغنية من تحنين رياض السنباطي ومؤلفه موري.. وإذا وجدت نصا يرضيني ويعجب المستمعين ان تأخر في اختيار الملحن المناسب من القاهرة.. ويصراحة شركات إنتاج الكلاسيك غالبا ما تفضل للجهة المصرية لاتسارها وجاهايتها في العالم العربي.. ولماذا لا تستعينين بملحن سوري؟ قالت: بحثت في المستقبل.. ويمكن كلمات مصرية أيضا.. عرض المنتج السعودي محمد هاشم على ميادة إنتاج شريط لها أغنياته.

نور الشريف ونجلاء فتحى يقومان ببطولة فيلم مشترك من تأليف وزير الدفاع السوري

تم الاتفاق في دمشق على أن تكون قصة الملكة (زويبا) التي كتبها نور الشريف وفتحى فتحى بطولة نور الشريف وفتحى فتحى. وزير الدفاع السوري هو الدكتور الانتاج السينمائي المشترك مع مصر.

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

المخرج الجديد

ماذا يفضل الأطفال في التليفزيون؟

في أحدث قياس للاستماع والمشاركة للأطفال اتضح أن ٩٣٪ من الأطفال الذين يمثلوا يشاهدون التليفزيون، وترتفع نسبتهم إلى ٩٥٪ و ٩٤٪ يومي الجمعة والأحد. وأن الصغار يفضلون أولا على المسلسلات العربية ثم الأفلام العربية أيضا وبعضها المنوعات والألعاب وبرامج الأطفال ونادى السينما.. ومن الأطفال الذين تحول من مشاهدة المسلسل الأنواع إلى مشاهدة مسلسل التليفزيون.. فماذا يفرح هذا؟

رسالة الخرطوم يكتبها: أحمد ماهر

الصدقة التي كان مفروضا ان تكون لعروض الأفلام المصرية.. مما أدى إلى تأجيل الأسبوع المصري إلى الثالث عشر من نوفمبر الحالي.. وافتتح بحضور أعضاء مجلس رأس الدولة ومنسوب عن رئيس الوزراء وكل السفراء العرب كسفير مصر في الخرطوم أحمد تقي الدين الشربيني وتحتضنها العام أحمد وجدي والمستشار الاعلامي سيد عبد الوهاب.

وقد قررت المنظمة الثقافية لحزب الجبهة الإسلامية «نماز» بعد نجاح المسلسل المصري تنظيم لقاءات ثقافية أخرى حتى الشهور القادمة منها أسبوع الاحتفالات بالسينما المصرية.. وأسبوع السينمائي الذي تبلغه هذا الشهر.. واستيعاب الأفلام من قننى الإخراج والتعليق في الفريق المصري.. وأسبوع السينما التسجيلية والوثائقية.

وقد طرحت أفكار لمشروعات أفلام مصرية تصور في السودان.. ومنها مشروع عن العلاقة بين الثورة المصرية والطهاوى واصحابه لنشر التنشيط والمعرفة في السودان.. ومشروع لفيلم عن قصة الطبيب الصالح «مشرقة الطيور إلى الشمال».

هناك شيء اسمه التخطيط لاحتاد جيل يعيش المستقبل وليس الحاضر والماضي فقط.. وفدنا بجانب مايفتحه التليفزيون عروض جديدة خارجة من الثقافة الجماهيرية والمعرض العام الخاص.. وهناك أفلام لأفلام وكارتون أطفال أوسع من الإصدار الأمريكية التي تركز فقط على تجديد البطولة القومية والعارفة وقد عرض برنامج «سينما الأطفال» أخيرا فيلما سينا راج المستوى فنيا وكليا وليقدم غيره ولكن الباب معلق أمام المع مدرسين وفنون الطفل في تعاملهم.

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مagenta موريس

مجله تخصصی ایران
مقالات استثنایی

شركة مضارب الاستكشافية
 رئيس: محمد عيسى رضوان رئيس
 مجلس الإدارة وأعضاء المجلس
 الممثلون ويعون بمزيد الحزن
 مرجومة والمك
 الأستاذ عبد الصمد الحلو
 رئيس مكتب مجلس الإدارة للتقدي
 رحة والاشارة خالص العزاء
 شركة مضارب الاستكشافية
 رئيس: محمد عيسى رضوان رئيس
 مجلس الإدارة وأعضاء المجلس
 الممثلون ويعون بمزيد الحزن
 مرجومة والمك
 الأستاذ السيد محمد جمعة
 للتقدي رحة والاشارة خالص العزاء
 شركة مضارب الاستكشافية
 رئيس: محمد عيسى رضوان رئيس
 مجلس الإدارة وأعضاء المجلس
 الممثلون ويعون بمزيد الحزن
 مرجومة والمك
 الأستاذ صلاح السديري
 رئيس مجلس الإدارة للتقدي رحة
 رحة والاشارة خالص العزاء
 شاكلي عواد ميسقي سالم
 ابي السديري طارق والتميمي سالم
 بك اولاد خالصا والاشارة العزاء

اعلانات

من شركة الفنتا للمسكر

عن بيع وطراد الطلي
جلسة الاحد ١٩٨٧/١١/٢٧ الساعة
الغيا بقر المصالح بمنطقة الوحا
مجلس) بمحافظة كفر الشيخ

جرائد لخاصة ريان وفيه حسين
مفات ومكاشات لحم وآلات حديد
الفرات ونحاس والصلبات والآلات
سود ونشبات والآلات لخاصة
محركات وحديدات ومفصلات
آلات الطوب ومكاشات ومعدات صنع
رديا والكنز ومواسير زهر وصاج
مطب بقر كابل وحديد حديد والفرغ
الفرات وكذا في الطلي والفرغ
الفرات والفرغ والفرغ والفرغ
روي طلب: لمعالجة بقاها
سبعة طلب: لمعالجة بقاها
مجلس) بمحافظة كفر الشيخ

مجلس
مجلس

١٩ شارع ٢٦ بادي - كفر الشيخ
٧١٧٢٤٢ - ٧١٧٢٠٤ - ٧١٧٢٤٢

شركة النصر للمصنوعات
والصناعات الكيماوية

٢٩ شارع هرياف - عسلا ١٩٠١١
محافظة مرق بالمطاريب المنطقة ٤
ممتلكات المصالح وقطع غوار جديدة
مستحق علها

من الشركة من مرق بالمطاريب
منطقة بيع محلات وركاب مصانع
شركة هرياف وشفا تفضل على
وتع مملكة مربعة وركاب وركاب

تتبعه وقطع غيار سيارات وعند بقية
طائرات مستهلكة والطائرات
في لفتيم كاتشوك وصوتات

المصالحات بولي ليلكن مرتجعه وهن
الى اقليم كاش ومحقون ومبارات
بر شقلا ولاقلا وقليع غراس
بولات وناياني جنيدو وليوت معلية
مكونه منكني علها
دم الطماوات في مظاريف مظلة على
فراج السعد لكلك والاي يطاب من
فراج الميوصلات والقااهرة و من
مصانع البوسين وطفا، مقابل
لرون جنيها للفساة مسجوعة
من 27 من قومة الطماوا لما لقا او
ميكه مبالو اللبع في موعد القضاء
ساعة تقريبا حجر من موعد فتح
مظاريف
تجدد جلسة قض مظاريف مخالفت
المحضر المسمون يوم الاثنين 30
بمصلح 1947 بمصلح الشرة بمقتاة
المسجون
وفض مظاريف مصانع طفا يوم
الايون 7 ديسمبر 1947 بمصلح
شركة بمقتاة فقهلية ولن تفتك
مطاولات القهر مرقق بها لتكسين
مصر ومن مصر من اقلية الشريعة
استمكتان التامين على 27 عند مصر
طماوا وهم سداد باقي القومة كاتل
قومة لرام ولافتة الحق في الجوار
قاضي اي طماوا لون اجراء الانجاب

الجمهورية

محقق البير توفيق

وعلمية يدرس سطر مرموق
والبحر صفيحة صفيحة له
تدريجها حتى في تلكه الصحفيين
التهابات حول صبره فلاه ان يحضر
مناوب من مجلس للكتابة جاست
التحقيق
وايست خدمية او مستوية نقابة
المصطفيين وحما
لها ايها مستوية للمجلس الاعلى
للصناعة والمصطفيين

لقد عشت جليا من شياى مع البير
توفيق في الاسكندرية ورايت خطوته
الاولى في شارع الصحافة ورايت
ولفته المقابلة وراى ان الحققة في
مصره يجب ان تلال
وهذا واجب ومسؤولية ثقافية
المصطفيين في متابعة سير التحقيق
ان اى سطر يحيط به تمام يحضر
مندوب من مجلس القابلية جلسات
التحقيق بلن للكتلون

عندما يلزم صديقه حلا لتكرمه
فيجزمه للحل لهدف واحد وهو
الانتحار
يكنى الاقراض الثالث «الخير»
والوحيد وهو ان هناك جريمة قتل لان
الشكوك التي اثارها الحفلت توحى
بذلك
ونحن نفس الوقت نجد ان اسرة
صديقه في التحقيقات الاولى اصرت
على فكرة الانتحار التي تبو غريبة
لازالة الضوضى والشكوك

في منزل جاره وصديقه . وقروفر
الوفاة على النحو الذى نشرته صحيفة
الايام تستبعد ذلك
وقروفر الزميل الراحل كتقريب
للمصطفيين بالاسكندرية ومنصبه
المرموق ومشروعاته تستبعد تماما
عملية الانتحار
وفي نفس الوقت نجد ان اسرة
صديقه في التحقيقات الاولى اصرت
على فكرة الانتحار التي تبو غريبة

محسن محمد

ان شخصا قد لقي بنفسه من العمارة
وذا التحقيقات بأقوال متضاربة
سواء من الموجودين بالشقة ، أو
بعض اقارب البير توفيق
وفي نفس الوقت كانت هناك ثغرات
في اجراءات التحقيق ، سواء على
مستوى الشرطة أو النيابة ..

الساس والخمسين ، وغاد
الاسكندرية في مهمة رسمية ليرتك
صديقه البير توفيق في بيته مع اولاده
وزوجته واشقاء زوجته !!!
«وعند التساقط الليل يسمع سكان
مجموعة الكابان المجاورة لصديقية
المعمورة صوت ارتطام ..

بالاسكندرية يطلب فيه ازالة الغموض
الذى احاط بهذه الوفاة»
وقالت الايام . وهي تصف ظروف
الوفاة :

«سقط البير توفيق من السور
الخامس من شقة صديق له ، وليس
من شقته .
وتضاربت الاقوال بين قائل انه
متنح ، او هناك غموض في وقاته
وتشاء الصنف ان يكون هناك
جماع سواء من اسدقائه أو الذين
يختلفون معه في الراى على ان البير
توفيق لا يملك اطلاقا في الانتحار ،
بيث كانت ظروفه المالية جيدة ،
بقروفره المعنوية فوق مستوى
الشبهات ، وكتب الصحفيين ، وله
التحريض ، وتقيب الصحفيين ، وله
اصدقاء في كل مكان ومن كل
التوجهات .
كان عادى التصرفات حتى في يوم
وفاته .

غادر مكتبه في الثالثة بعد الظهر ،
ثم تناول غداءه مع السيدة والفتى
كعامته . ثم غادر المنزل في سيارته
المرسدين في حوالى الساعة الثامنة
سما لوتوجه إلى المعمورة .. ويترك
سيارته عند مدخل المعمورة ويتجه إلى
منزل صديقه ضابط الشرطة الذى يقال
انه احد له خلا بمناسبة عيد ميلاده

تصدر في الاسكندرية صحيفة
اسبوعية اسمها «الايام» يرأس
مجلس ادارتها الاستاذ الدكتور
عاطف غيث الذى تولى منصب
عميد كلية الاداب بجامعة
الاسكندرية ٣ دورات ويرأس -
جاليا - مجلس ادارة معهد الفنايق
والسياحة بالاسكندرية .

ويرأس تحرير هذه الصحيفة
المصطفي المتكندري اللامع محمد
شاكور ، محرر صحف ومجلات
مؤسسة دار اخبار اليوم بالشر
ويولى منصب مدير التحرير
الاستاذ سعيد اسماعيل المتكندري العام
للتحرير في صحيفة «الاخبار»
بالقاهرة .

وهذه المقابلة لاد منها لبيان اهمية
العمل الذى يقوم به المشرفون الثلاثة
على صحيفة «الايام» وصلة رئيس
ومدير التحرير بصحيفة الاخبار
ويلازميل الراحل الاستاذ البير توفيق
تقيب الصحفيين بالاسكندرية .
قالت صحيفة الايام ان اسباب وفاة
الزميل البير توفيق مازالت غامضة .
وقالت ان الدكتور محمد زكى ابو
عاصر وكيل كلية الحقوق بجامعة
الاسكندرية تقدم نيابة عن اسرة الفقيد
التكريم ببلاغ إلى المحامى العام الاول



الأولى بيك آب لاف شيغرووليه

القاهرة : منصور شيغرووليه - ش جامعة الدول العربية
الهندسين - خلف نادي الزمالك ، ٢٤٦٥٨٧ - ٢٤٦٥٨٧ - ٢٤٦٥٨٧
الاسكندرية : شركة تطفى منصور لتجارة - ٢ ش
ابراهيم السيد - جوار استاد الاسكندرية ت ٢٤٦٥٨٧ - ٤٩٨٣٩١ - ٤٩٨٣٩١
الادوى العربية : شركة النصر للتصدير والاستيراد - الكويت
شارع السد - عمارة الخبيج العربى - ت ٤١٣٧٧٧١ - ٤١٣٧٧٧١ - ٤١٣٧٧٧١
ص ب ٢١٢٢ صفا
السعودية - الرياض - ت ٤٨٨٥٥٦ - ٤٨٨٥٥٦ - ٤٨٨٥٥٦

منصور شيغرووليه يقدم لفترة محدودة
كوبون قتيمة ٤٠٠ جنيه لكل مشتري سيارة
بيك آب لاف بازين اوديزل لاستخدامه في:
● قطع عيار
● اومتدم شراء سيارة جديدة
● بالتبسيط لدى بنك ناصر الإجتماعى وفروعه
بالمحافظات بمقدم يبدأ من ٢٤٠٠ جنيه على
٣٠٠٠ ٤ سنوات ، كما تقدمها لدى
بنوك التنمية والايمان الزراعى
وفروعها بجميع أنحاء الجمهورية .

ولحين وصول تقرير الطبيب
الشرعى ، وعلى ضوء المعلومات
التي اودعها شقيقه «صوت توفيق»
امام المحامى العام الذى بدأ فعلا في
اجراءات اعادة فتح الملف واصادة
الاجراءات ، وخاصة ان بعض اقارب
«البير توفيق» قد افادوا من الصمة ،
وطنوا اعادة سماع اقوالهم مرة اخرى
وخاصة اولاد شقيقته ومنهم ضابط
واخرى تعمل بالصحافة - في مكتب
صحيفة الجمهورية بالاسكندرية -
وشاكت محاسب ، وآخر طالب
بالجامعة .
والى هذا ينتهى مقالته صحيفة
الايام . وهو يفتح بابا واسعا
للتساؤلات تتخص في نقطة واحدة
وهي كيف مات الزميل الراحل ؟...
هل سقط فجأة من شقة صديقه
الضابط في الدور الخامس في
المعمورة ؟...
ان الصحف المصرية اليومية
حرصت عند نشرها نبأ وفاة
البير توفيق ان تذكر انه سقط من شرفة
منزله في المعمورة في حين انه كان
«موصة» في الشارع والناس يقولون

«بعد قليل كان هناك اللواء محمد
خلف مدير امن الاسكندرية على رأس
قوة من كبار ضباط البحث الجنائى
وامن الدولة . ونقل الجنائى إلى
مشرحة الاسعاف ليبدأ التحقيق الاول
في قسم شرطة المنتزه
في البداية قالوا ان البير توفيق كان
في الشقة
وفي التحقيق قالوا ان الموجودين
في الشقة ٣ رجال هم اشقاء زوجة
ضابط الشرطة .. منهم رجل اعمال ،
واخر صاحب مطعم ، وثالث يحمل
باحدى الشراكات .
واجمع الثلاثة وشقيقته ان البير
توفيق كان قلما في هذه التية رغم انه
تحدث عن مشاريع صحيفة جديدة
وموضوعات حول مادي في تونس من
احداث ...
وقالوا ان البير توفيق استمع إلى
النشرة الاخبارية في التلفزيون ثم تقدم
إلى البكون . وغاب البير توفيق
لداقلى حتى لاحظ الموجودون ، وهذه
اقوالهم في التحقيق ، وجوه توار هواء
بارد في البكون وتحرك اقدمهم ليلاحظ
ان الشياك «مفتوح» وان هناك
«موصة» في الشارع والناس يقولون



أطفال مصر



مع أطيب التهانى لأطفال مصر في عيدهم

أربع عرض	أجمل تسكىل
<p>دراجة أطفال بديلة ٤٩٥٠٠</p> <p>باعة ادراجة لادى ١٥٠٠</p> <p>ادراجة كوكاكولدا ٨٥٠٠</p> <p>جواراتى وريط فلف ٢٧٧٠٠</p>	<p>نسان جرسية ١٦٩٥٠</p> <p>ياكيتا ناا اكليك ٦٥٠٠</p> <p>قيرى جرسية ٩٨٥٠</p> <p>جواراتى وريط فلف ٣٩٥٠</p>



سندباد كيان الثقة والعطاء

المركز الرئيسي
١٢ ب مدينة الروقة - كلية البنات - مصر الجديدة - تليفون : ٢٩١٧٧٢٤
٦٦٩٥٧٥ - ٦٧٢٩٩٦ تليكس ٣٢٣٤ نبيلى .
الفرع
الهندسين : ٢٧ شارع دمشق / متفرع من شارع سوريا - تليفون : ٣٤٧٢٥٤٨
الزمالك : ٣ شارع حسنين سعد بجوار نازدة الضباط - تليفون : ٣٤١٤٣٣٩
الاسكندرية : ١٥ شارع خالد بن الوليد / سيدي بشر أمام فندق رادار - ت : ٤٣١١٦٥٥
بورسعيد : شارع الجمهورية - عمارة برج الخناج - تليفون : ٣٩٤٣٩
المنصورة : ٨ شارع الجيثة - برج صديق الدين - تليفون : ٣٥٣٧٩٧
طنطا : ١٠ شارع عمريه عبدالعزى أمام المصروفات الإسلامية الدولى - ت : ٢٣٤١٩٥

